

マティダ市民劇場 音響備品リスト 1/2		令和 6年 4月 現在	
名 称	品 番	台 数	備 考
音響調整卓			
常設型音響調整卓 (調整室 固定)	CL5	1	YAMAHA
移動型音響調整卓	M7cl-32	1	YAMAHA
移動型音響調整卓	LS9-16	1	YAMAHA
移動型音響調整卓	ZED14	1	ALLEN & HEATH
音源機器			
カセットデッキプレーヤー(調整室 固定)	202MKVII	1	TASCAM
カセットデッキプレーヤー	112MK II	1	TASCAM
カセットデッキプレーヤー	202V	1	TASCAM
MD & CDプレーヤー (調整室 固定)	MD-CD1MKIII	2	TASCAM
CDプレーヤー	CD-S300RK	1	YAMAHA
ワイヤレスマイク			
ハンド型ワイヤレスマイク S/W	S-D7200S-JB	4	TRANTEC
ハンド型ワイヤレスマイク	S-D7200-JB	4	TRANTEC
ツーピース型ワイヤレスマイク	S-D7300-JB	8	TRANTEC
ワイヤレスチューナー(2波) (調整室 固定)	S-D7802-JB-J	4	TRANTEC
ダイナミックマイク			
ダイナミックマイク A	SM58	9	SHURE
ダイナミックマイク B	SM58SE	2	SHURE
ダイナミックマイク C	SM57	8	SHURE
ダイナミックマイク D	MD441U	4	SENNHEISER
ダイナミックマイク E	D112	1	AKG
コンデンサーマイク			
コンデンサーマイク A	C-38B	8	SONY
コンデンサーマイク B	C-460B	4	AKG
同上用エクステンションチューブ	VR61	2	AKG
バウンダリーマイク A	AT871R	3	audio-technica
バウンダリーマイク B	PCC-160	6	AMCRON
MAステレオマイク	CMS-2	1	SANKEN
ダイレクトボックス	TYPE85	4	COUNTRYMAN
マイクスタンド			
ストレート床上型スタンド	ST-310F	10	TOA
ブーム型床上型スタンド(ロング)	MS205(シルバー)	10	TAMA
ブーム型床上型スタンド(ショート)	MS205STBK(ブラッシュ)	6	TAMA
ブーム型床上型スタンド(ショートブーム)	MS436LBK(ブラッシュ)	6	TAMA
円形ベースショートブームスタンド	25960B	8	K&M
卓上型マイクスタンド	ST64	5	TOA
卓上型マイクスタンド	ST73A	3	TOA
卓上型マイクスタンド	MS-205A型	4	高砂
卓上型マイクスタンド	DS40K	1	TOMOCA
エキストラマイクホルダー		4	

マティダ市民劇場 音響備品リスト 2/2		令和 6年 4月 現在	
名 称	品 番	台 数	備 考
プロセスピーカー(センター)			
2WAY スピーカー 指向角 垂直：5°	SR-C8L	6	TOA
2WAY スピーカー 指向角 垂直：15°	SR-C8S	2	TOA
サブウーハー	SR-C15B	2	TOA
サイドスピーカー(下手)			
2WAY スピーカー 指向角 垂直：5°	SR-C8L	4	TOA
2WAY スピーカー 指向角 垂直：15°	SR-C8S	2	TOA
サブウーハー	SR-C15B	1	TOA
サイドスピーカー(上手)			
2WAY スピーカー 指向角 垂直：5°	SR-C8L	4	TOA
2WAY スピーカー 指向角 垂直：15°	SR-C8S	2	TOA
サブウーハー	SR-C15B	1	TOA
ステージ フロント スピーカー			
フルレンジスピーカー	F-1300B	6	TOA
固定 FB スピーカー			
2WAY スピーカー	F-2000B	2	TOA
フロント フォロー スピーカー			
2WAY スピーカー	HX-7B	4	TOA
移動型 スピーカー			
移動型 2WAY スピーカー(小型)	MS-101 2	2	YAMAHA
移動型 フットスピーカー(中型) A	SR-M05	4	TOA
移動型 フットスピーカー(中型) B	TX1152FM	6	Electro-Voice
モニター スピーカー	SR-F05	4	TOA
移動型 2WAYパワードスピーカー(中型) A	DSR112	5	YAMAHA
移動型 2WAYパワードスピーカー(中型) B	DZR12	2	YAMAHA
マルチ コンセント ボックス			
マルチ コンセント ボックス	16J12F12	4	CANARE
マルチ ケーブル 5 m	16C05-E3	3	CANARE
マルチ ケーブル 10 m	16C10-E3	1	CANARE
セパレートコード	16S1F2	2	CANARE
電源コンセント系			
舞台 下手 コンセント盤	30AX2 15AX2	1	TOA
舞台 上手 コンセント盤	30AX2 15AX2	1	TOA
PA ブース(客席後方)	30AX2 15AX2	1	TOA