

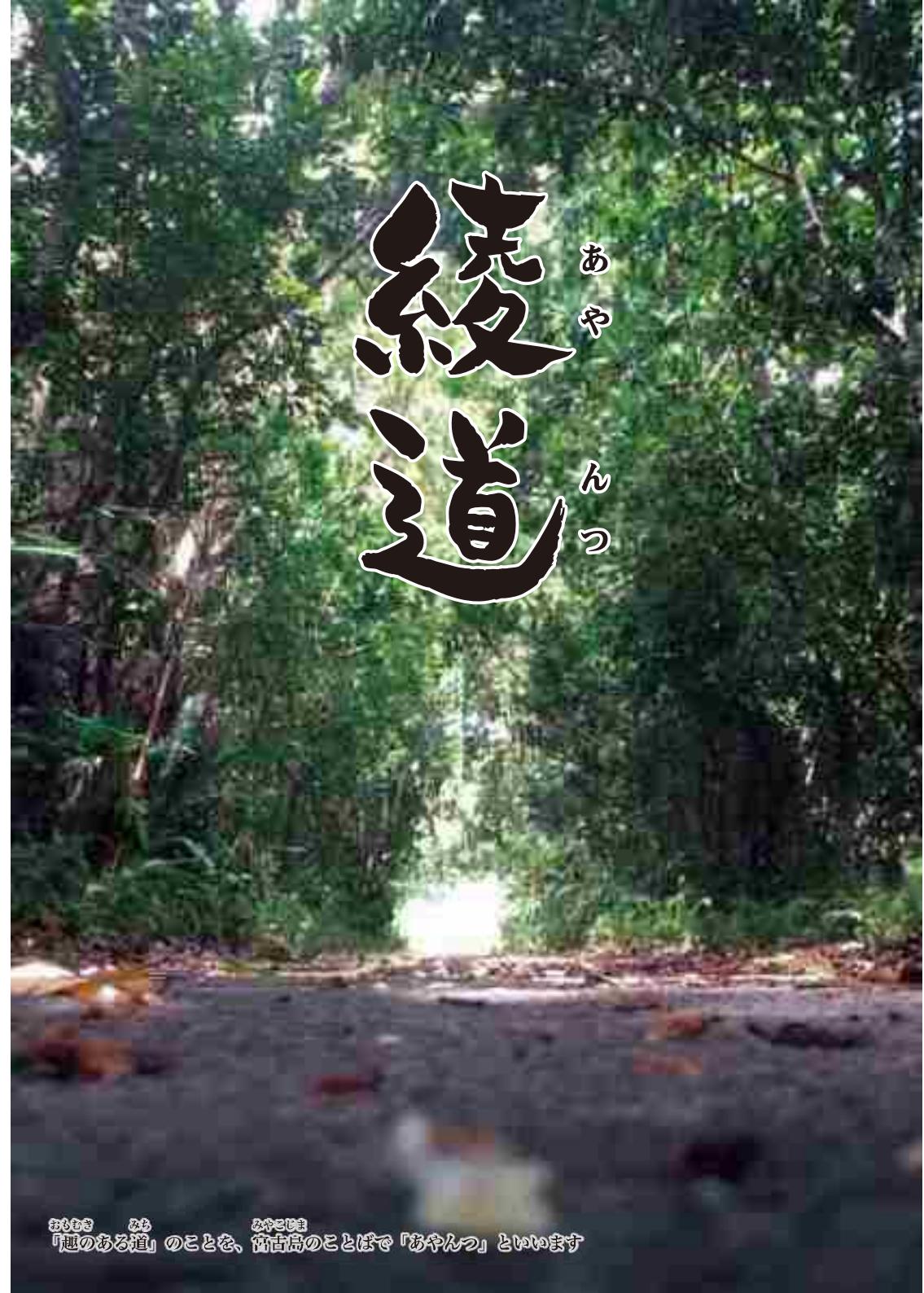


宮古島市教育委員会



宮古島市 neo 歴史文化ロード
綾道 → 平良南
松原・久貝コース ←





あ
や
ん
つ

道

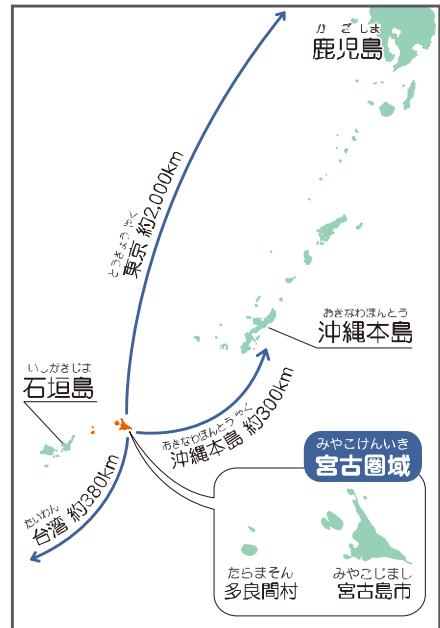
おもむき みち みやこじま
「道のある道」のことを、高古島のことばで「あやんつ」といいます

宮古島市の位置と面積

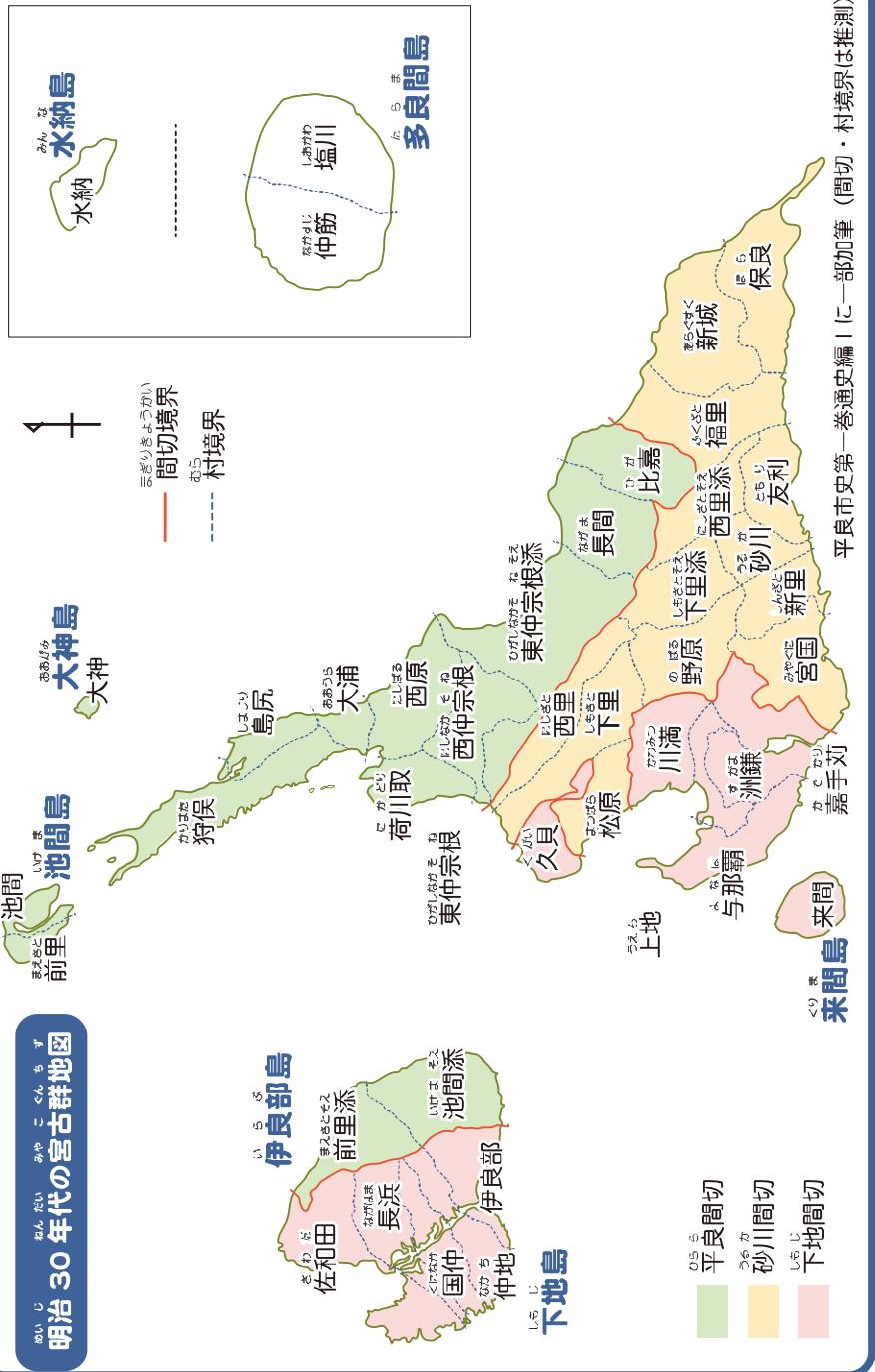
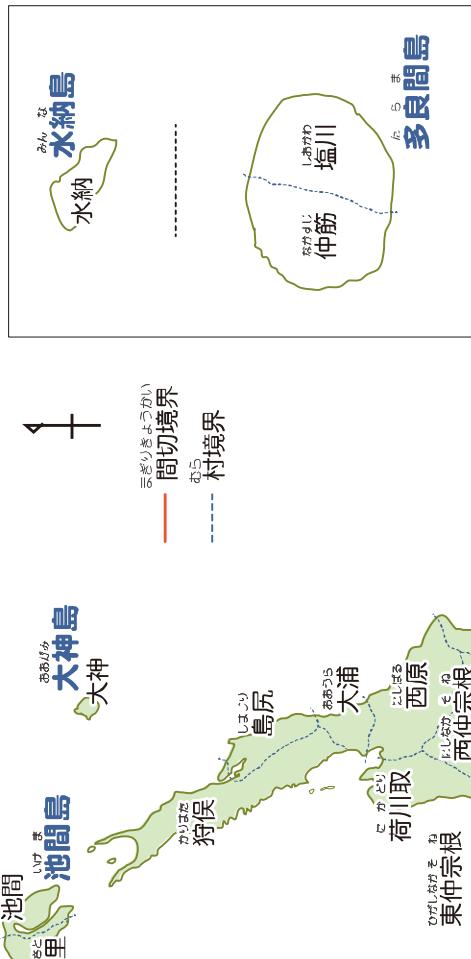
宮古島市は大小6つの島(宮古島、池間島、大神島、来間島、伊良部島、下地島)で構成されています。

総面積は204km²、人口約5万5,000人で、人口の大部分は平良地区に集中しています。

島全体がほぼ平坦で、山岳部や大きな河川もなく、生活用水などのほとんどを地下水に頼っています。



明治30年代の宮古群地図





平良

| | |
|-----------------------|----|
| 宮古島市の位置と面積 | 02 |
| 明治30年代の宮古郡地図 | 03 |
| 平良 | 06 |
| ひら字まめちしき 北が西！？ | 07 |
| 平良南散策マップ | 08 |
| 3つの市場と3つの通り～平良のまちの変遷～ | 10 |
| ニィーマトゥクルザー(ウプムトゥ) 拝所 | 12 |
| 与那霸勢頭、琉球へ行く | 13 |
| 本村家「報本」碑 | 14 |
| 割重穀事件と譲書事件 | 15 |
| アツママー(阿津真間)御嶽 | 16 |
| アガズバリ(東原)御嶽 | 17 |
| 平良第一小学校の正門と石垣 | 18 |
| 宮古の高校のはじまり | 19 |
| ツヅピスキアブ | 20 |
| 馬場団地の「馬場」って？ | 22 |
| 宮古のサトウキビと城間正安と人頭税 | 23 |
| カママ領公園は石碑の集合住宅？！ | 24 |
| 宮古のクイチャー | 26 |
| 漲水のクイチャー | 27 |
| むかしの海岸線を歩いてみよう | 28 |
| ピキャズ | 30 |
| 大立大殿と空広の出会い | 31 |

| | |
|----------------------|----|
| 大立大殿みやーか | 32 |
| 宮古二大勢力の関係図 | 33 |
| 西ツガ墓 | 34 |
| 周辺の遺跡群 | 36 |
| 松原・久貝(久松) | 38 |
| 野崎と松原と久貝と伊良部のおもしろい関係 | 39 |
| 松原・久貝(久松)散策マップ | 40 |
| 久松の海神祭(ハーリー) | 42 |
| 松原の獅子舞い(シーシャ) | 44 |
| 久松五勇士顕彰碑 | 46 |
| 問：久松五勇士のなぞを解明せよ | 47 |
| ウプドマーラ(大泊)御嶽 | 48 |
| 7人兄弟を探せ！歴史を作った！？野崎嫁 | 49 |
| 久松みやーか(巨石墓)群 | 50 |
| ウプザー御嶽(シムヌ主御嶽) | 52 |
| クジナ(久知名)御嶽 | 53 |
| ミヌズマ遺跡の井戸 | 54 |
| ミヌズマ遺跡 | 55 |
| ミヌズマ遺跡発掘調査報告 | 56 |
| スキラーズマダニアーズ御嶽 | 58 |
| 宮古の氏姓から歴史を読み解く | 59 |
| 文化財の体系図 | 60 |
| それぞれの文化財の一例 | 61 |

平良



平良の名前の由来は、宮古方言で“平ら”であることを「ひさ、ひさ、なだら」と言い、人が住むのに適した平らな土地であることを指しています。

平良の一帯は、王府から派遣された在番が置かれたり、漲水の良港があつたことで商業が発展し、古くから島の中心地として着実に成長してきました。

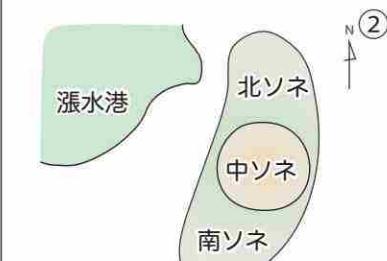
2005(平成17)年に5つの市町村が合併し、宮古島市平良となつた現在も、島一番の繁華街として栄えています。

ひらら字まめちしき 北が西！？

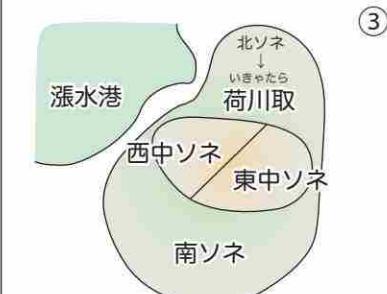
平良の集落の成り立ちと字名を図
解すると…



巣嶺に集落ができる。
人が住む丘のことを指す



やがて集落が発展していき、
中・北・南に地域が分かれる。

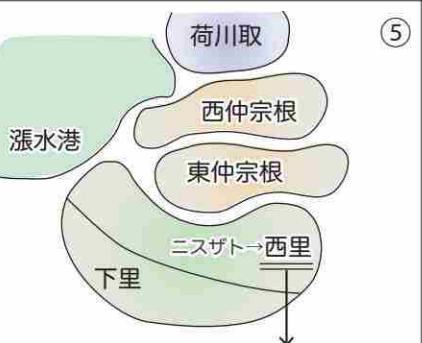


さらに「中ソネ」が西と東に分かれ、
北ソネは荷川取と名前が変化。



下里の由来
北 → 上
南 → 下
地形的に見て
「しんざと」が訛ったという説も

『雍正旧記(1727)』に記された村
名。南ソネが下里と変化。仲、宗根
は当て字。



方言で北のことを「ニス」と言う
ニス→にし→西と、全く違う方角に変化
1766年、下里の北半分が西里に分
村。元来、ニス(北)の里となるはず
が転訛して西里と表されることに。

このように、宮古では方言の音に
違う意味の字が当てられている地名
が各所にあります。

平良・南散策マップ

平良南

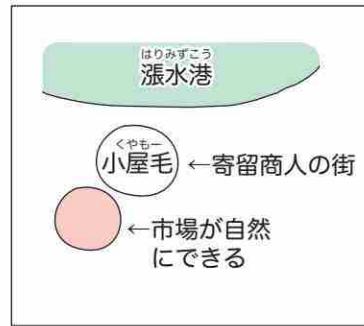




3つの市場と3つの通り～平良のまちの変遷～

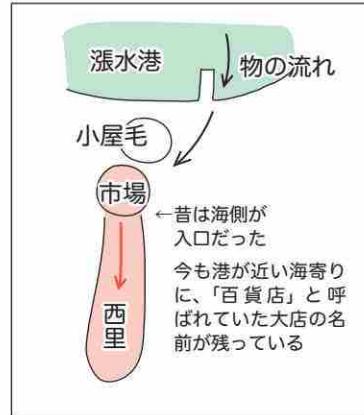
市場が生まれる

15世紀末から16世紀初頭、漲水港付近の小屋毛に、島外からの商人、いわゆる寄留商人が集落を築き、商売を始めました。やがてその付近に自然発的に市場が生まれました。



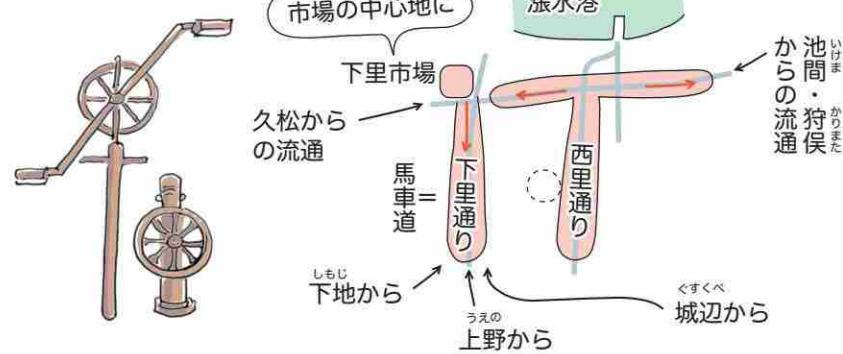
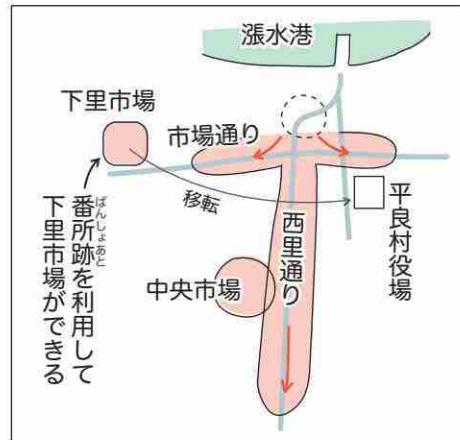
西里通りの誕生

取り扱う商品も増え、にぎわうようになると、手狭な市場から移転して商店をかまえるようになり、やがて「西里通り」が誕生します。島の物流は漲水港からやって来るので、海向きに一方通行になっている現在の西里通りとは、方向が逆でした。



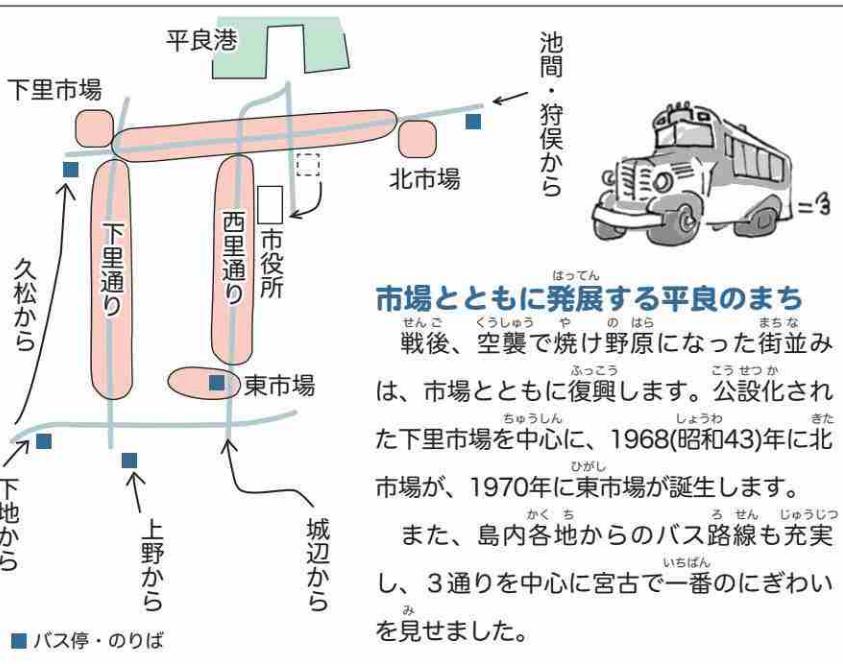
下里市場と市場通り、中央市場の誕生

1907(明治40)年頃「下里市場」が誕生し、西里通りへ繋がる市場通りが形成されます。下里市場には久松から鮮魚が届き、大変賑わいました。大正10年頃には西里通りに誰もが自由に売り買ったり、物々交換ができる中央市場ができました。



下里通りの誕生

大正時代になると荷馬車などの普及と幹線道路の整備によって、島内の肉や魚、野菜などが下里市場に集まるようになります。下里通りは多くの馬車が往来していたことから「馬車道」とも呼ばれ、現在の下里通りの歩道タイルや駒止、街灯などは、馬車の車輪がモチーフになっています。



市場とともに発展する平良のまち

戦後、空襲で焼け野原になった街並みは、市場とともに復興します。公設化された下里市場を中心に、1968(昭和43)年に北市場が、1970年に東市場が誕生します。また、島内各地からのバス路線も充実し、3通りを中心に宮古で一番のにぎわいを見せました。

ニイーマトゥクルザー（ウプムトゥ）



この拝所は、14世紀ごろの有力者であった与那霸勢頭豊見親の屋敷跡に由来するといわれており、「子孫繁栄・五穀豊穣の神(ワイカザーヌカミ)」として、与那霸勢頭豊見親が祀られています。

与那霸勢頭豊見親は、1390(洪武23)年に、中山に初めて朝貢したとされる宮古の首長であり、文の人、仁徳の人として長く人々に敬われています。



与那霸勢頭、琉球へ行く

14世紀の中頃、佐多大人率いる与那霸原軍は多くの兵を率いて村々を襲い、従わねばみな殺しにしようと力による分配を敷いていました。張水港付近を拠点とするもうひとつの勢力、目黒盛率いる目黒盛軍にも攻め入り、窮地に追い込みますが、最終的には敗れ、与那霸原軍は敗走します。

その生き残りの中に、真佐久という子どもがいました。成長して一族を束ねるようになった彼は、同族の再興を計りたいと願い、白川浜で7日7夜の祈願を行うと、東方に自分たちを救う国があることを知ります。やがてある日、琉球の船が浜に漂着し、真佐久は船の人々から琉球や明國の話を聞き、琉球こそが我々

を救う国だと信じ、部下と共に白川浜から琉球へ向けて出帆します。無事に那霸の泊へ到着し、中山王もとの元へ向かいますが、琉球の言葉が判らず困窮してしまいます。その様子に同情した中山王は、泊に屋敷を貸し与えて言葉などを学ばせます。3年後、ようやく言葉を習得し、中山王へ忠誠を誓い、力添えを頼んだ真佐久は、宮古の首長に任じられ、帰島します。

真佐久は人々から与那霸勢頭豊見親と呼ばれ、一族を再興させた人物として讃えられました。1390(洪武23)年には、八重山の首長とともに中山へ朝貢をします。これが宮古・八重山の中山朝貢の始まりです。



もと むら け ほう ほん ひ
本村家「報本」碑



この報本碑の書は、尚泰王時代の三司官(行政最高責任者)で
あった宜湾親方朝保(唐名=向有恒)が、向裔氏一門の下地の頭
職、向朝祥(本村朝祥・在任1851~76年)に贈ったものです。
碑には「同治甲子仲冬穀旦 向朝祥敬 報本 向有恒書」と刻まれ
ています。報本とは家系の本のことです
祖先と君主に「報いる」という意味があり、同じ向姓一門としての両者の関
係を示していると考えられています。

※個人宅のため、見学は静かにお願いいたします。



わりかさみこくじけんさんしょ
割重穀事件と讒書事件

割重穀事件

琉球王政の末期、役人の中に税
を勝手に割増し、差額分を着服す
る者がいました。

1849(尚泰2)年、島内の行政
を監視し、役人の行動や不正など
をただす立場であった本村朝祥ら
によって事件が摘発され、琉球王

府に報告されます。
関係者は数十人に及び、役人
13人が免職のうえ、流罪となり
ました。

これにより本村朝祥は下地の頭
に任せられ、以来25年間、74歳
の生涯を閉じるまで務めました。

讒書(落書)事件

1858(尚泰11)年、琉球王府から派遣されていた役人の宿舎に、
王朝の批判が書かれた落書が投じ
られます。犯人が不明なまま時
が経ちました。

2年後の夏、薩摩在番奉行所にて
宛てた訴状を商人に密かに託し、
届けようとした事件が起り、世
は騒然となりました。

訴状の内容は王府にとって反逆
行為に等しく、すぐに宮古在番に
犯人の検挙が命ぜられました。

島内の文筆の才のあるものは全
て疑いをかけられ、下地の頭本村
朝祥も容疑者として、拷問を受け
ます。

過酷な取り調べの結果、「前島
尻与人の波平恵教が首謀となり、
「前」多良間首里大屋子ら4人と共
謀したものであることが判明し、
朝祥は無実とされます。4人の共
謀者は流罪となり、首謀者の恵教
は3年間牢に入れられたのち、
1863年に首を斬られました。

「報本」はこの翌年1864年に
送られていることから、これらの
事件に何らかの関係があるのではないかと考えられます。

落書：政治・社会や人物などを批判・風刺した匿名の文書

あつままうたき
アツママー(阿津真間)御嶽

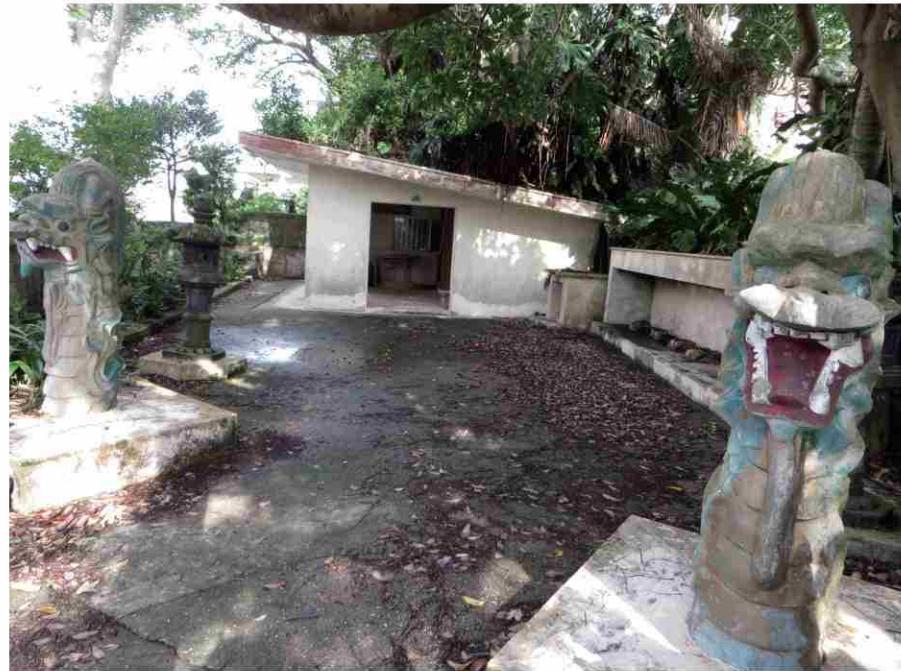


アツママー御嶽は、男神「にーらうぷ天太」うぶ張ヌ主が祀られています。張ヌ主とは人の行いを記帳する者という意味で、『宮古島庶民史(1957)』には、死後の世界の入り口で生前の行いをもとに審判を下す神と記されています。かつて奉納角力が行われるような盛大な祭祀行事がありました。今でも学問の神として、多くの参拝者が訪れます。

※宮古史伝では、子方母天太を母とする12方の神々のうち、蒲戸金主が祀られていると記されています。



あがずぱり(東原)御嶽



この御嶽は目黒盛豊見親の子孫の屋敷跡に由来する拝所で、中には「目黒盛豊見親之靈位」が建立されています。目黒盛の子孫が始祖を遙拝するために作ったものとされ、現在では里御嶽として参拝されています。目黒盛は14世紀中頃の豪族で、与那霸原軍を打ち破り宮古島を統一したとされています。また、その子孫として仲宗根豊見親などの統治者が生まれています。



ひら ら だい いち しょう がつ こう せい もん いし がき
平良第一小学校の正門と石垣



平良第一小学校の敷地を囲う石垣は、1932(昭和7)年頃に築かれたと考えられています。上野線(県道190号)に沿った南側は校地拡張により消失しましたが、校地北側の旧正門を含む、3辺の石垣は現在も残されており、間知積みや布積みといった当時の石造技術を知ることができます。平良第一小学校は歴史のある学校で、文献では1823(道光3)年まで遡ることができます。



こう こう
宮古の高校のはじまり

おきなわ けん りつ こうとう がっこう きゅうせいもん
沖縄県立宮古高等学校 旧正門



沖縄県立宮古高等学校は離島で初めての高校です。1928(昭和3)年

じよ
**沖縄県立宮古高等女学校
 • 宮古女子高等学校跡地之碑**



かつて「宮高女」の愛称で親しまれた沖縄県立宮古高等女学校は、女子の高等教育の機会を求めて、1936(昭和11)年に宮古郡町村組合立宮古高等女学校として開校しました。開校直後の11月には、下里馬場(現在の市営馬場)

かいこう だい にちゅう
 に開校した沖縄県立第二中学校宮古分校(現在の県立那覇高校)として設置され、翌年に旧制・宮古中学校となります。1948(昭和23)年の学制改革で、「沖縄県立宮古高等学校(新制)」となりました。こうしゃ いくど かいちく 校舎は幾度となく改築されていますが、正門は当時の姿を残しています。

ち もよお こうつい かんしゃ 地)で催された「ドイツ皇帝感謝碑
 こんりゅう しゅうねんぎ ねんしきてん 建立60周年記念式典」で、ダンス
 ひろ はや かわやく を披露するなど、早くから活躍を見せました。創設時からの度重なる陳情の末、1940(昭和15)年に念願の県立化が果たされ、1948(昭和23)年の学制改革(新制)によって宮古女子高等学校に名を改めます。1954(昭和29)年、共学化が図られ、当時男子校だった県立宮古高校と合併、「宮女」は廃校となりました。現在、旧校地は県立宮古高校の野球場となり、宮高女・宮女を偲ばせるものはこの記念碑だけとなっています。

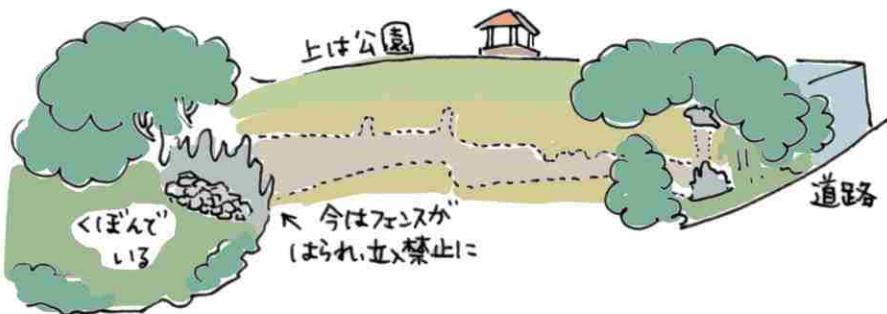
ツヅピスキアブ



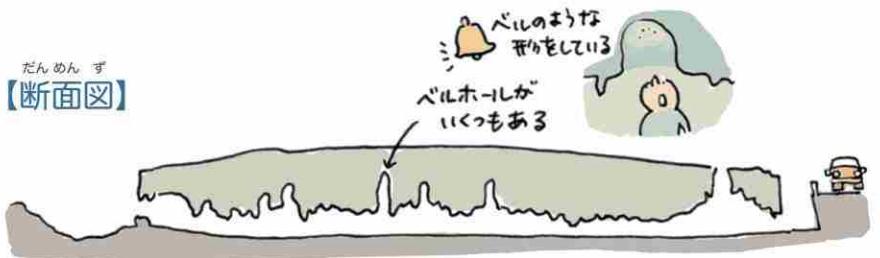
おおはらみなみこうえんないいち
大原南公園内に位置するツヅピスキアブは、市内では最大
きほようこあなどうけつ
規模の横穴洞穴です。この洞穴は、約数10万年前の海中の貝
たいせきぶつちかくへんどうかいすいめんへんどうりゅうき
やサンゴなどの堆積物が、地殻変動や海水面変動で隆起して
りくちあとうすい
陸地になった後、雨水などによる浸食作用によって形成され
たものと推測されています。城辺地区
すいそくくすぐべちく
のアブチャード原洞穴)、上野地区的
なかはらうえの
ピンザアブとともに古い時代の洞穴と
かんが
考えられています。



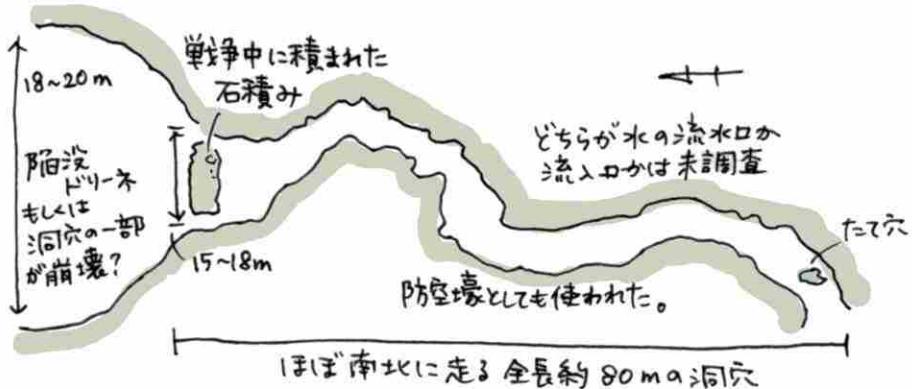
**ツヅ
ピスキ
アブ** = 「頂上付近を貫く洞穴」
頂上部付近 貫く 洞穴



【断面図】



【平面図】

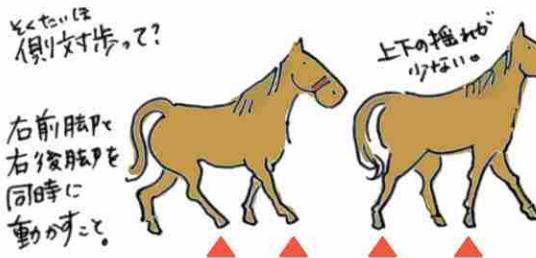


ばばだんち 馬場団地の「馬場」って？

いまの市営馬場団地付近は「下里馬場」と呼ばれた、宮古で唯一の競馬場がありました。競馬場といつても、速く走ることを競い合う競馬ではなく、側対歩で、定められた直線コースをいかに美しく優雅に馬を歩かせるかを競う琉球競馬でした。1697(元禄10)年に首里王府から派遣された在番の友寄親雲上が作らせたもので、いわば士族のための競馬場でした。

明治になって近代化が進むと、士族は弱体化し、琉球競馬も廃れていきます。馬場は周辺の原野を切り開いて「宮古郡運動場」として再開発され、陸上競技大会をはじめとする郡規模で開催する催し物会場として転用されました。

1908(明治41)年、特別町村制の施行によって、これまでの間切から町村に生まれ変わります。



温厚で側対歩が得意だった宮古馬は琉球競馬で大活躍。王朝の公用馬としても用いられた。

初代平良村長に選任された仲松惠知は、この下里馬場で平良村創立式を執り行なっていました。

戦後、発展目覚ましい平良市は、1967(昭和42)年に旧馬場の再々開発に着手します。宮古で初めてとなる公営住宅団地を建設し、住宅難の解消を図りました。それが現在の市営馬場団地です。

※宮古では士族以外の競馬はかたく禁じられていましたが、1894(明治27)年、人頭税廢止が決定したことに歓喜した農民たちが、鏡原の地で盛大な祝宴を開き、初めての農民による競馬も催されました。それ以降、島内では昭和初期頃まで競馬が盛んに催され、鏡原の馬場をはじめとして各所に馬場が設けられました。現在、鏡原馬場跡は宮古島市指定史跡に指定され、いまも当時の審判台が残されています。

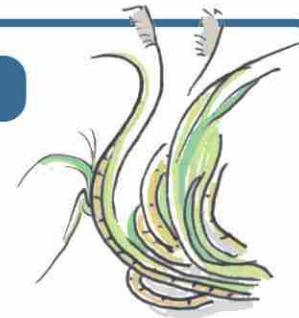
ぐくませいあんにんとうぜい 宮古のサトウキビと城間正安と人頭税

明治に入ると、換金作物としてサトウキビの生産が奨励されました。1881(明治14)年に、下里のヨシキ底に宮古で初めてサトウキビが植えつけられ、1883年には初の黒糖が製造されました。翌年には製糖技師として、のちに人頭税廢止運動に心血を注ぐことになる城間正安が赴任してきますが、宮古では人頭税がいまだ続いている。

1888年の甘蔗栽培制限令の解除によってようやくサトウキビの生産ができるようになり、正安らによる製糖の指導も行われますが、農民たちは関心を示しません。

由は人頭税がいまだに続いていること、出荷したサトウキビの代金が農民に支払われておらず、サトウキビを作っても収入にならないために反発していたのでした。

それを知った正安は蔵元などと交渉し、砂糖で税を納められるようにして、製糖用の機具を無償で貸すことを認めてもらい、ようやく宮古でもサトウキビの生産が本格的に始められました。



しかし、依然として人頭税が重くのしかかり、農民の生活はいつこうに楽になりません。前年から続く飢饉も加わり、農民たちは負担軽減の嘆願をしますが、成果に結びつきませんでした。

そんな中、新潟県出身の中村十作が宮古島へ来島します。そして正安と知り合った十作は、困窮する農民の姿を知り、やがて人頭税廢止運動に傾倒していきます。その後、十作と正安らの根気強い取り組みによって、1895年に人頭税の廢止が採択され、1903年に、1637年から続いた人頭税がようやく廃止されました。

人頭税廢止によって自由に商事ができるようになった宮古は大きく発展し、サトウキビの生産も徐々に増えています。現在の宮古島のサトウキビ生産量は年間約30~40万トンほどで、沖縄県内の総生産量の40%セントを占め、県内最大のサトウキビ生産地域となっています。

みね こうえん せき ひ しゅうさうじゅうたく
カママ嶺公園は石碑の集合住宅？！

この辺りは蒲間嶺と呼ばれ、木々が生い茂る広大な丘陵でしたが、1976(昭和51)年に公園に生まれ変わりました。以来、長く市民の憩いの場となっています。高台にあるため、天気の良い日は宮古の島全てを見ることができます。敷地内には様々な石碑が立ち並び、宮古の文化の一端を覗くことができます。



ドイツ皇帝博愛記念碑
レプリカ(1972)
建碑100年記念祭の際に建立。



石碑名：(建立年)

玄玄郷
カママ嶺公園に植物を寄贈した小林玄二に感謝する碑。

博愛公爵近衛文麿書(1977)
ドイツ商船遭難にまつわる碑。



宮古島6島
全てが見渡せる

駐車場

展望台&
防災備蓄倉庫

「風に乗る ほかなし島のはぐれ鷹」
平良雅景句碑(2009)
鳳作の句碑の建立に尽力した人物。
島燃ゆる…情熱波紋 とどけこの想い!!
(1993)日本青年会議所沖縄地区大会記念碑。

「しんしんと 肺碧きまで 海の旅」
篠原鳳作句碑(1972) 宮古高校教師を勤め、島の文学界に影響を及ぼした。



シーサーの滑り台は子どもたちに大人気

グランドゴルフ

ばっしらいん宮古島コース
南部忠平杯グラウンド・
ゴルフ大会に由来。

南部忠平氏を讃える碑(1989)
日本グラウンドゴルフ協会の初代会長を讃える碑。



宮古のクイチャー解説碑
とうがにあやぐ 歌碑(2013)
古くから歌い継がれる宮古の代表的な歌の碑。



「まかがよふ 真砂の浜は 寂寞と時の大器をみたしつつあり」
平良好児歌碑(1991) 宮古文学界の「種蒔く人」と呼ばれた。



非戦の誓い(2007)
「日本国憲法 第九条」を記した碑。

「蒼海へ 鷹を放ちし 神の島」
山田弘子句碑(2005)

「神々の高さに鷹の光りを」
山田佳乃句碑(2015)

みやこ
宮古のクイチャー

クイチャーは宮古各地に伝承されている集団舞踊です。豊年祭や雨乞いなどの祭祀をはじめ、娯楽としても集落ごとに生き生きと踊られてきました。野外で男女が輪になり、皆で声をあわせて歌い、大地を踏みしめて踊ることから、「くい(声)を合わせる(チャー)」と呼ばれています。歌は本来、楽器を使わず、豊穣を祈る歌や雨乞いの歌、生活や労働の悲しみや喜びなど、多彩多様な内容が詠われており、人々の祈りから始まったといわれる、宮古の伝統芸能です。

はりみず
漲水のクイチャー

漲水のクイチャーは比較的新しいクイチャーで、人頭税廃止の請願運動に上京した人々を迎えるために作られたと言われています。歌詞は人頭税の辛さを歌っており、当時の生活を垣間見ることができます。

1. 漢水ぬ舟着ぬ 砂んむなぐぬよ
(漢水港の船着き場の砂が)
 - * ヤイヤヌ ヨーイマーヌーユ
砂んむなぐぬよ ニノヨイサッサイ
イヤサッサ (*以下くりかえし)
 2. 栗んななり 米んななり 上がりくばよ
(栗や米になって上がってくれば)
 3. 島皆ぬ三十原ぬ 兄小達やよ
(島の三十あまりの村の若者たちは)
 4. ピラとらだカニや押さだ ゆからでだらよ
(ヘラや鋤を取って押さなくて楽になるのに)
 5. 大神ぐすフジ並び 折波小ぬよ
(大神島の後ろのフデ岩の瀬に寄せる波が)
 6. 糸んななり かしんななり 上りくばよ
(糸や総になって上がってくれば)
 7. 島皆ぬ三十原ぬ 姉小達やよ
(島中の村の姉さんたちは)
 8. ぶやんまだ糸掛だ ゆからでだらよ
(苧麻を績まず総をかけずに樂になるのに)
- いやく
(意訳)



めいじ たいしょう ころ かいがんせん
イラスト：明治・大正の頃の海岸線のイメージ

むかしの海岸線を歩いてみよう

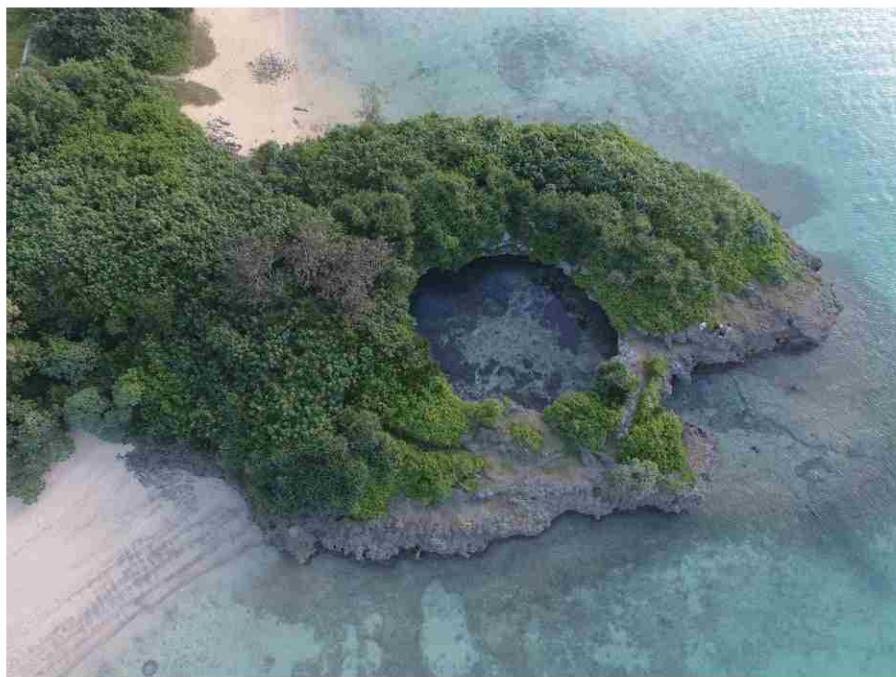
うた
埋め立てでほとんど面影がないように見える
まちなみも、よく観察すると、昔の様子を知
ることのできる場所がいくつかあります。



昔は急崖をカーブを描きながら緩やかに登っていた。



ピキャズ



ピキャズは、下地島の「通り池」のような、規模の小さい陥没ドリーネです。きれいな円形の穴が開き、アーチ状の横穴で海と繋がっています。市内の降り井で失くした木桶がピキャズで見つかったという伝承があり、「地下で水脈(潮)が繋がっている=ピキャズ」が名前の由来だと言われています。また、大立大殿と空広(のちの仲宗根豊見親)が初めて出会った場所とされています。



大立大殿と空広の出会い

14世紀末から15世紀にかけて平良を拠点としていた、与那はせどとうゆみやまご勢頭豊見親の孫、大立大殿は、父の泰川大殿が重い病のために隠居し、ふたりの兄も早く亡くなつたため、家督を継いで首長として宮古を治めていました。

ある日、大殿は部下を伴なつてピキャズへ漁に行く途中、煙で使用人たちに見事な指揮をしている子どもを見かけました。

その子どもに興味を持った大殿は声をかけました。

「おまえはどこ家の子か？」
「私は根間の大親の養子で、空広という者です」

「年はいくつか？」

「7歳になります」
先ほどの指揮ぶりといい、この堂々とした受け答えといい、面白い子どもに出会ったと喜んだ大殿は、空広を誘ってピキャズへ漁に向かいました。

この日の漁はとても大漁で、大殿は空広の知恵を試そうと考え、「お前が今日の魚玉をうせてみよ」と命じます。

「魚玉をうたす」とは、獲れた魚を人数分に配分することで、空広は瞬く間に手際よく公平に配り終えました。

空広の聰明さに大殿は感服し、それからは自分の子どものよう空広を可愛がって教育を施し、やがて政務を手伝わせるようになりました。

こうして大殿の元で養育を受けた空広は、のちに大殿の後継者として島を治め、仲宗根豊見親と呼ばれて広く人々に敬われることになりました。



うぶ だてい うぶ どうぬ

大立大殿みやーか



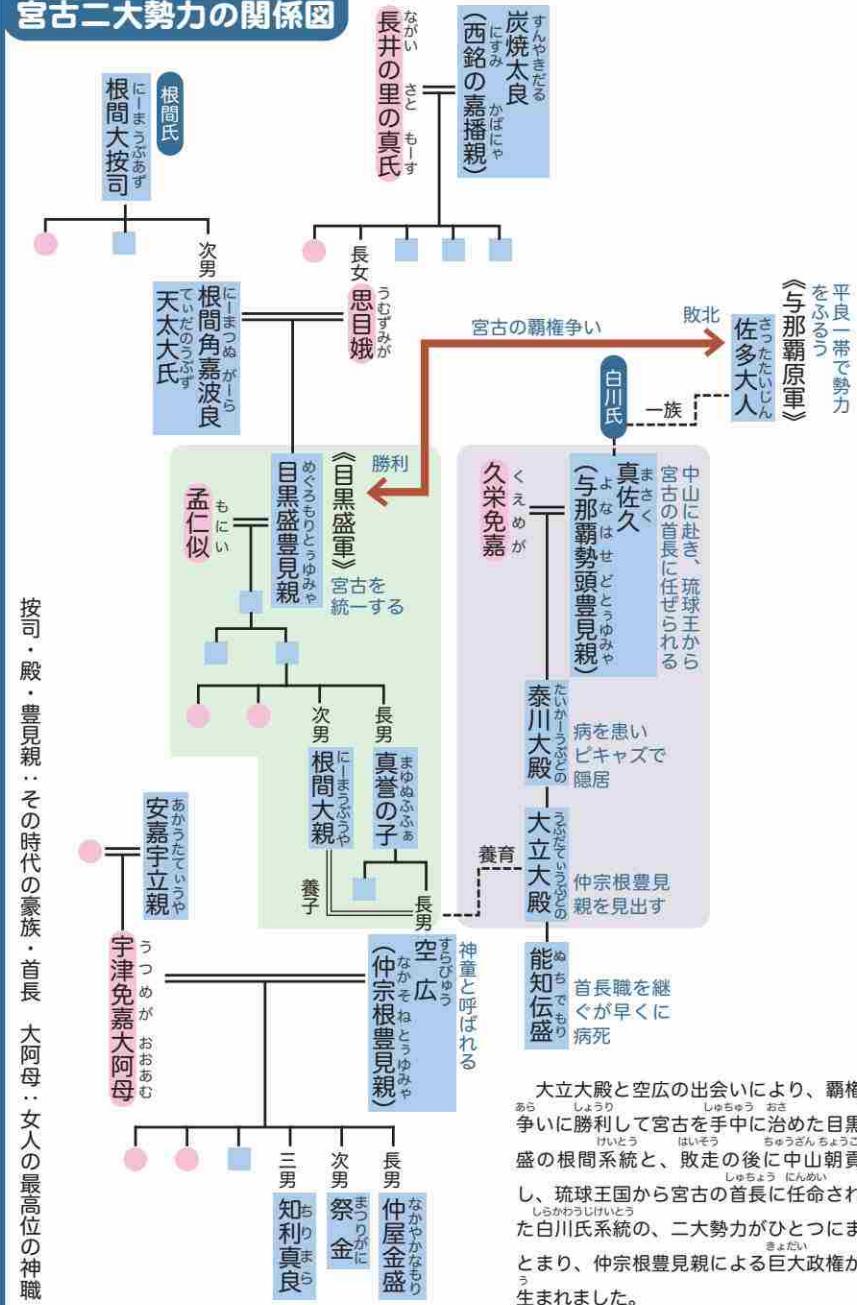
八重山博物館所蔵：1937年大島廣(南西諸島資源調査団員)撮影

せいき こうはん しゅちよう
大立大殿みやーか(巨石墓)は、15世紀後半に宮古島の首長
つと はか い つた
を務めた大立大殿の墓とい伝えられています。大立大殿は
ねん はじ ちゅうざん ちょうこう よな はせ ど とうゆみや まご
1390年に初めて中山に朝貢した与那霸勢頭豊見親の孫にあた
り、のちの仲宗根豊見親となる空広を育て上げました。

かいがん がけ つく
かつては海岸の崖のそばに造られて
いましたが、埋め立てと道路拡張に
よって墓の周辺が削り取られたため、
いま かたち のこ
今の形で残されています。



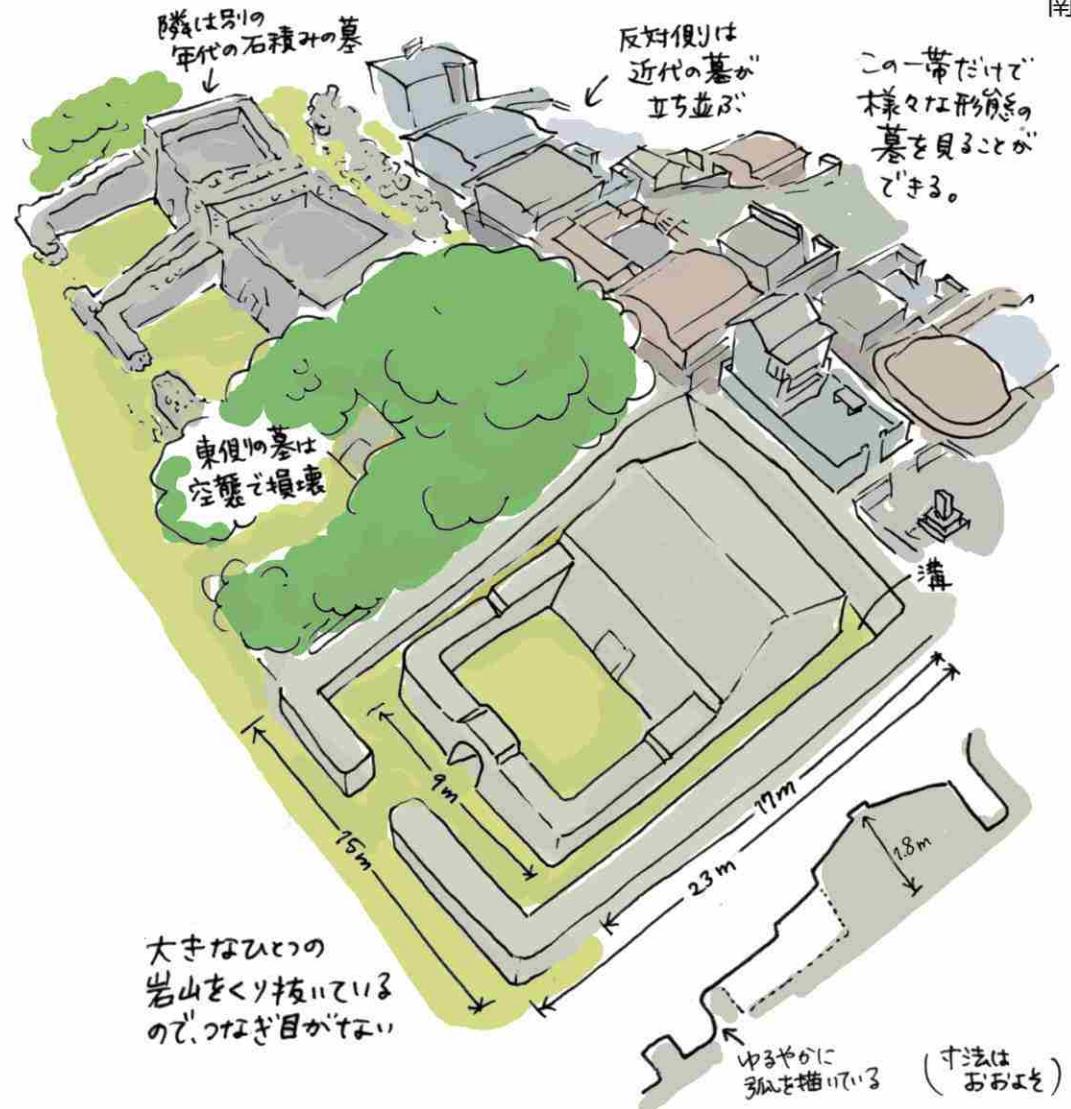
宮古二大勢力の関係図



にし ばか
西ツガ墓



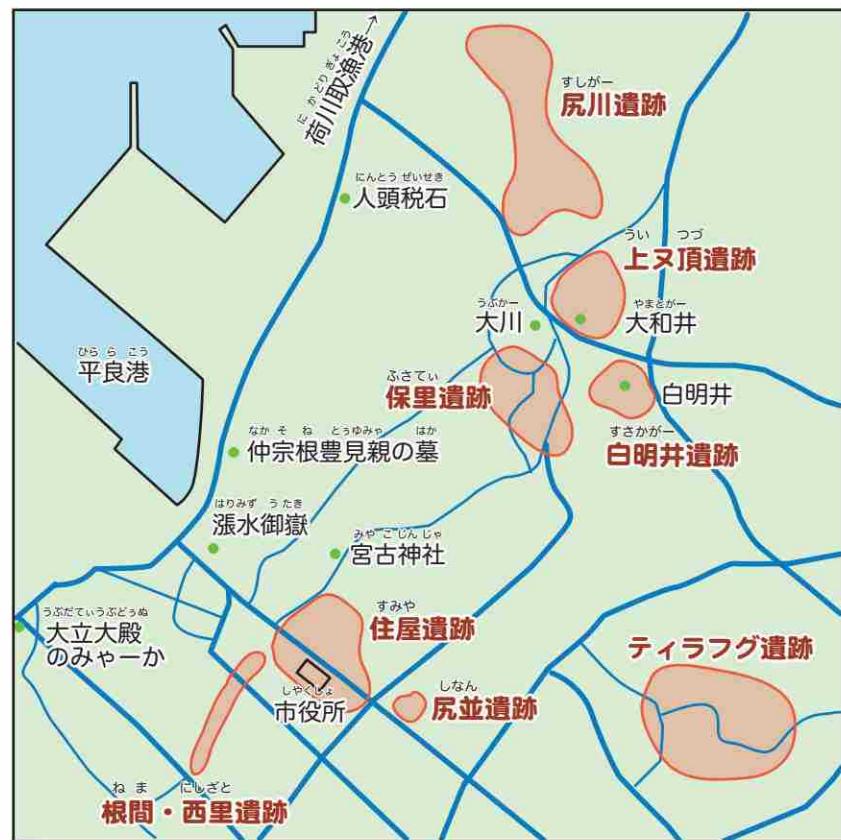
多くの頭職を輩出した、益茂氏一門の墓である西ツガ墓は、岩盤を削り出して造られているため、墓の入口もアーチ状にくりぬかれ、岩につなぎ目が存在しません。「ツガ」とは升を意味し、墓の周囲を掘り下げて真四角に造られていることから、墓名の語源とも言われています。また、東隣にも同様の規模を誇る墓がありました。こちらは先の大戦の空襲によって破損してしまいました。この墓の周辺には多くの墓が密集し、墓の作られた年代などによって、様々な墓の形態を見ることができます。



周辺の遺跡群

宮古で、1981～82(昭和56～57)年にかけて沖縄県教育委員会による遺跡分布調査を実施し、表面踏査による調べで85か所もの遺跡が確認されています。また近年の土地開発に伴い、新規の遺跡も数多く発見されております。平良市街地や松原・久貝周辺は古くから人々が生活しており、埋蔵文化財が残されている可能性が非常に高い地域です。遺跡の表面に土器片や陶磁器片が散布していることが多いため、散策時に気にとめて歩くと、よりコースを楽しめるでしょう。

※遺跡内の遺物を持ち帰ることは法律で禁じられています。



まつ ばら く がい ひさ まつ 松原・久貝(久松)



下地間切に属していた松原村と、砂川間切に属していた久貝村は、1908(明治41)年に施行された特別町村制によって、平良村の松原・久貝という字に置き換えられました。

地域名として親しまれている「久松」は、1898(明治31)年に設置された、平良尋常小学校久松分教所(後の久松小学校)がはじまりと言われています。

また、この地域は古くから「野崎」とも呼ばれています。

ぬ ざき まつ ばら く がい い ら ぶ かん けい 野崎と松原と久貝と伊良部のおもしろい関係

もともと、今の久松と呼ばれる地域に「野崎」という集落があり、伊良部島村史によると、1310年頃に伊良部に畑を作り、くがい村と称して耕作を始めたとあります。

その後、野崎村は伊良部の「くがい村」と合併されます。その頃には松原村もできており、「宮古・八重山両島絵図帳(1647)」において、

はじ 初めて両村の名前を確認することができます。

1737年に、伊良部の久貝が「国なか仲村」として村になり、「久貝村」は野崎の久貝のみになりました。

それ以来、松原村と久貝村は「野崎2か村」として記されるようになり、現在でも両集落を総称して、野崎と呼ばれています。





久松の海神祭（ハーリー）



まいとしきゅうれき がつ にち むか うみ ちいき
毎年旧暦の5月4日を迎えると、海にゆかりのある地域で
かいじょう あんぜん ほうりょう ねが おこ まつばら く
は、海上安全と豊漁を願う「海神祭」が行われます。松原・久
がい しゅうらく ごうどう もよお
貝では、ふたつの集落が合同で海神祭を催しています。

かく うたぎ きがん しんじ
各集落の御嶽で祈願をし、神事としてウガンバーリーが行
われたあと、余興の本ハーリーが始まります。他にも、魔除
けと海上安全を祈った獅子舞いや、奉納角力などが行われ、
久松地域で最も大きな祭りです。角力は、神事の場合は勝敗
をつけず、一勝一敗一引き分けがしきたりです。

ハーリー (ハギ船祭)

起源は中国。19世紀後半に琉球へ伝わり、
宮古では奈良時代からあるとされる。



ハーリー=Sea abalone (魚)

《久松の海神祭》

1. お猿の御嶽
2. 狩獣舞
3. 本ハーリー(全嶽)
4. 獅子舞
5. 奉納角力
6. 神事



まつ ばら し し ま

松原の獅子舞い(シーシャ)



かいじんさい　さい
海神祭の際に、パイザキと呼ばれる海岸端の広場で、海上
あんぜん　ほうりょう　き　がん　まよ　ま　おど
安全や豊漁祈願、魔除けをかねて舞い踊ります。

ぶんかざい　しせい
文化財の指定は松原のみですが、久貝にも同様の獅子があり、近年は合同で踊られています。松原の獅子の頭は大正元年と記されており、今の頭は4代目だと言われています。

ほか　ち　いき
宮古の他の地域の海神祭はハーリー競争が主で、獅子舞い
えん　しゅうらく
が演じられるのは、松原・久貝集落だけです。



松原・久貝(久松)



ひさ まつ ご ゆう し けん しょう ひ

久松五勇士顕彰碑



サバニを形どった碑

1905(明治38)年の日露戦争当時、ロシアのバルチック艦隊が宮古近海を北上するのを領民が発見しました。宮古に通信手段がなかったため、久松の若者5人が選ばれ、約120キロ離れた石垣島へサバニを漕ぎ行き、「敵艦見ゆ」の電報を打たせました。その功績は戦時中、戦意高揚に利用されました。のちに高い航海能力と強い責任感を讃えて顕彰碑が建てられ、現在は五勇士にちなんだ行事が催されています。



問:久松五勇士のなぞを解明せよ

五勇士の記録は諸説あります。

【早すぎた説】平良市史に記され
た与那霸蒲氏の証言では、旧暦4
月14日(新暦5月18日)に大泊を出
発、大本宮への打電は翌日と書か
れています。

【僅差説】1934(昭和9)年の新聞
によると、出発は新暦5月26日
で、打電は翌27日となっています。
その電報より数時間前に信濃
丸がすでに打電しており、「遅かり
し1時間」と誇張されて取り上げら
れました。



五勇士上陸之碑

【一日遅れ説】大本宮宛ての電文
によると、八重山からの打電は5月
28日となっており、信濃丸より丸
1日遅れていたことになります。
他にも、石垣島までの行程の途
中、水納島へ寄港してひとり加
わった、着いた地で疲れ果て1日
寝てしまつた、陸路を30キロ歩い
たなど、実に様々です。

与那霸蒲氏の証言による
行程のイメージ

ウプドマーラ(大泊)御嶽



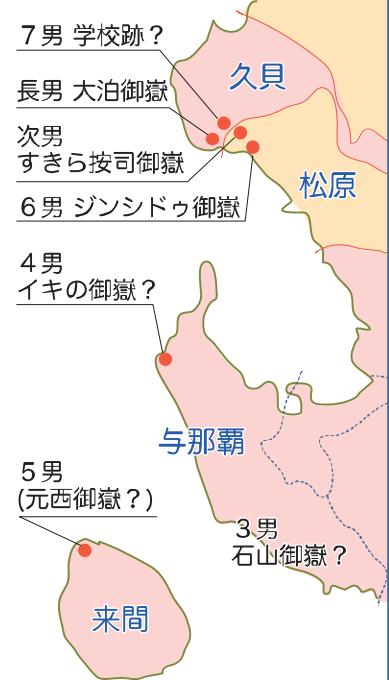
ウプドマーラ御嶽は、松原・久貝の重要な祭祀には必ず拝まれています。ピイダ御嶽とも呼ばれ、祭神は『琉球國由来記』によるとオモイマラとマツメガの男女神とありますが、『宮古島庶民史』では唐から渡ってきた7人兄弟のうちの長男とされ、唐の主であるとされます。集落には、唐から7人兄弟が漂着して村を広げ、文化を発展させたことで祀られるようになったという伝承があります。



7人兄弟を探せ！

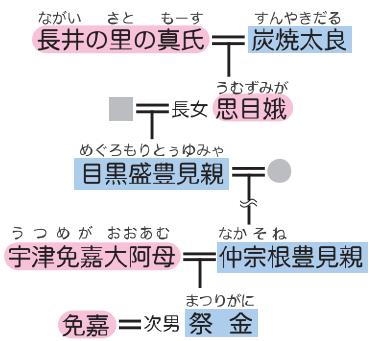
『宮古島庶民史』によると、「長男は大泊御嶽、次男は久貝村すきら按司御嶽、3男は与那霸村石山御嶽、4男は与那霸村池崎御嶽、5男は来間島西御嶽、6男は松原村、7男は久貝村(学校跡)に祀られている。この唐人渡来の伝説は与那霸村や来間島にも同様に伝わる」と書かれています。平良市史の御嶽編に、3男の石山御嶽以外はこれではないかと思われる御嶽がありましたかが定かではありません。

また、来間島の西御嶽に7人兄弟の伝承はなく、地元の人もわからないとのことでしたが、久松の人が降り立ったといふ浜があつたり、祭祀の唄の中に大泊という言葉が出てきたりと、なんらかの関係があったことが伺えます。



歴史を作った！？野崎嫁

「宮古島記事仕次(1748)」などによると、野崎村の長井の里の眞氏が西銘の炭焼太良に嫁ぎ、長女は目黒盛豊見親を産んでいます。その5代裔孫が仲宗根豊見親となり、その妻もその後継者の妻も野崎生まれとなっています。



ひさ まつ きよ せき ばか ぐん
久松みやーか(巨石墓)群



久貝ぶさぎ

みやーかは、14~16世紀頃に建造され、かつては松原・久
貝にまたがって多数あったと考えられています。現在、松原
3基、久貝1基のみが市指定の文化財になっています。

久松ではみやーかのことを古くから「ぶさぎ」と呼んでお
り、4基の中で最も大きい久貝ぶさぎ
は、仲宗根豊見親の妻ウツメガの父、
安嘉宇立親の墓といわれています。

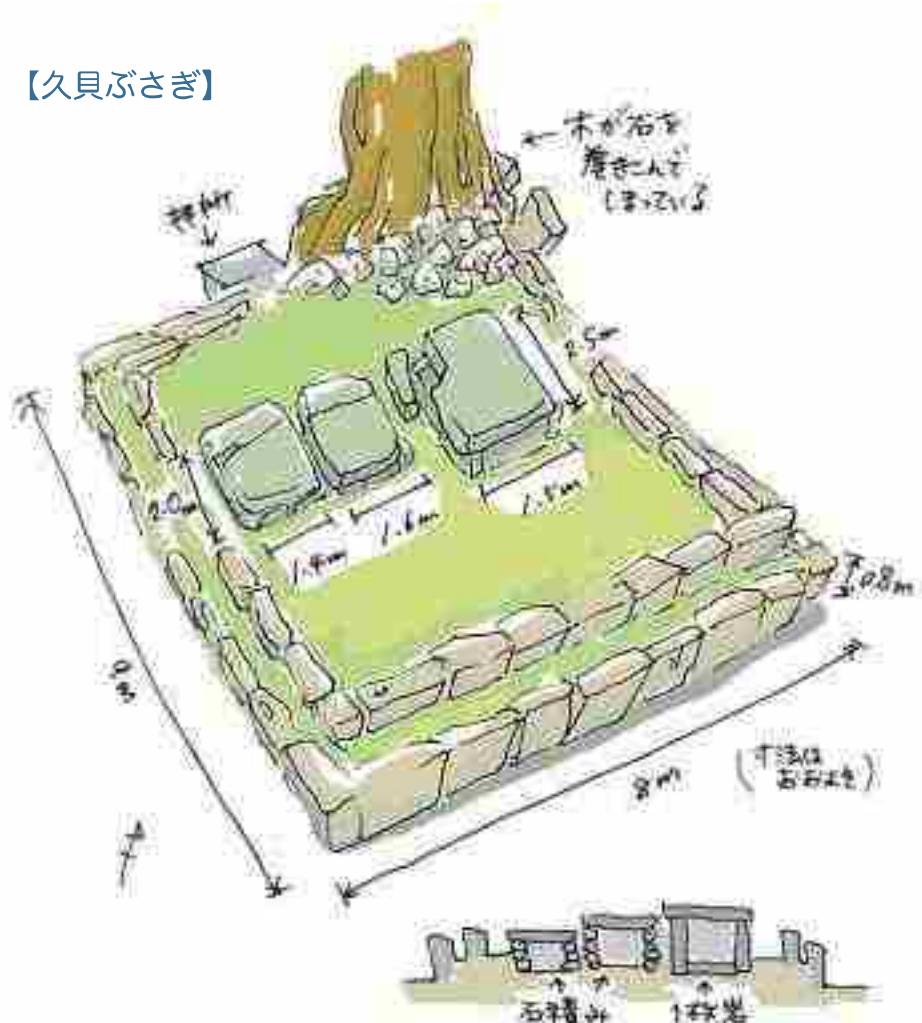


松原ぶさぎA



松原ぶさぎB

【久貝ぶさぎ】



うたき しゅう
ウプザー御嶽(ンムヌ主御嶽)



この御嶽は「芋の主御嶽」とも呼ばれる御嶽で、宮古に初めて唐芋(サツマイモ)を広めた人物のひとり、ウプザーガーラを祀っています。1597(慶長2)年頃、砂川親雲上旨屋の一行の船頭だったウプザーガーラは、台風で漂着した明から芋を持ち帰ります。これが宮古全島に広まり、芋伝来の恩人として祀られるようになりました。砂川親雲上旨屋もまた、芋の主*として西仲宗根に祀られています。

*綾道・平良北コース P38



くじなうたき
クジナ(久知名)御嶽



この御嶽の祭神は久知名按司とその妻ウヤンマの夫婦神です。14世紀の中頃、各地を侵略していた与那霸原軍が野崎村を襲撃しようとした時、久知名按司が巧みな策略を用います。与那霸原軍は知恵や策に長けた村は攻めにくくと諦め、隣のミヌズマ集落を全滅させます。このことから按司は村の救い主として祀られました。今ではその英知から学問に関する神とされ、合格祈願などがされています。



い　せき　　い　ど
ミヌズマ遺跡の井戸



『宮古史伝』によれば、ミヌズマの一帯には、西美野・美野・美野我麻といった集落が形成され、与那霸湾に面した標高5~15メートル程の低丘陵地に立地しています。14世紀の中頃、勢力拡大を目論む与那霸原の軍勢に襲われ、一夜にして滅ぼされたといわれています。

井戸は深さおよそ8メートルほどの掘り抜きで、周囲の壁面には土止めの石積みが施されています。



い　せき
ミヌズマ遺跡



調査範囲

ミヌズマ遺跡は11~15世紀にかけての集落遺跡で、周辺のほ場整備に伴い、2012~2013年度に発掘調査が行われました。調査面積は約36,000平方メートルおよび、島内最大規模の集落遺跡で、掘立柱建物跡や炉跡、埋葬人骨などが検出されたほか、中国産陶磁器や土器などが数多く出土しました。現在は、ほ場整備が完了し、遺跡を見るることはできません。



ミヌズマ遺跡発掘調査報告

ミヌズマ遺跡の発掘調査で、多くのが明らかになってきました。33基もの掘立柱建物跡が検出され、柱穴から滑石混入土器、カムイイヤキ、白磁玉縁碗などが出土し、11～12世紀代を示すものも確認されています。また、2基の炉跡から採取したコムギ・オオムギの種子は、13世紀後半～14世紀中頃という年代測定値を示しています。これまで宮古島最古の穀物は16世紀前半～17世紀前

半とされてきましたが、ミヌズマ遺跡より出土したこれらの種子により、300年近く遡ることとなり、宮古島の農耕を考古学的な方面からも実証づける発掘調査であったといえます。

また、その時代、動物遺体として圧倒的にウシが多く、家畜として飼っていたことや、骨に残されたカットマークなどから食料とされていたこともわかっています。



うたき スキラーズマダニアーズ御嶽



この御嶽には、拝所がふたつあり、上の拝所にはスキラ按司が、下の拝所にはマダニアーズが祭神として祀られています。祭神については、さまざまな伝承があり、唐の7人兄弟のひとりが按司神となったという説、マダニアーズはスキラ按司の妻であるという説、久貝村がスキラ里という地名だったころの按司の名前であるという説など、由来ははっきりしていません。



うじせい れきし よと 宮古の氏姓から歴史を読み解く

宮古の士族の姓

| 氏 | よみ | 名乗頭 |
|----|-------|-----|
| 白川 | しらかわ | 惠 |
| 忠導 | ちゅうどう | 玄 |
| 根馬 | ねま | 定 |
| 玻立 | はだて | 泰 |
| 仲立 | なかだて | 幸 |
| 英河 | えいか | 真 |
| 河充 | かわみつ | 真 |
| 真世 | しんせい | 平 |
| 長真 | ちょうしん | 旨 |
| 宮金 | みやがね | 寛 |
| 南興 | なんこう | 明 |
| 染地 | そめじ | 実 |
| 伊安 | いあん | 方 |
| 土原 | なんばる | 春 |
| 浦渡 | うらと | 常 |
| 奉始 | ほうし | 財 |
| 造営 | ぞうえい | 布 |
| 捧錢 | ほうせん | 建 |
| 尚裔 | しょうえい | 朝 |
| 馬続 | ばぞく | 良 |
| 英俊 | えいしゅん | 恒 |
| 衡平 | こうへい | 知 |
| 候隆 | こうりゅう | 正 |
| 蔡孫 | さいそん | 武 |
| 思明 | しめい | 常 |
| 武裔 | ぶえい | 喜 |
| 益茂 | ますも | 昌 |
| 雍姓 | ようせい | 興 |
| 姚孫 | ようそん | 元 |
| 和種 | わしゅ | 景 |

- 始祖:与那覇勢頭豊見親
宮古の歴代頭職111名中35名は白川氏。
- 始祖:仲宗根豊見親 17名の頭職を輩出。
- 始祖:目黒盛豊見親
- 始祖:友利大殿 八重山のアカハチ討伐(1500年)
で功をたてた金志川兄弟の父。
- 始祖:川満大殿 下地地方で仁政を施した。
- 宇の主御嶽の祭神、砂川親雲上旨屋(長眞氏旨屋)
の一族。
- 始祖:知利真良豊見親
仲宗根豊見親の3男。12名の頭職を輩出。
- 伊良部島で人食い鮫を退治した豊見氏親の一族。
- 始祖:土原豊見親 八重山のアカハチ討伐で仲宗根
豊見親の配下として功をたてた。
- 割重穀事件で功をたてた本村朝祥の一族。
- 沖縄系の氏姓。
『宮古史伝』の著者慶世村恒任の一族。
- 沖縄系の氏姓。6人の頭職を輩出。
西ツガ墓はこの一族の墓。

家譜は系図とも呼ばれ、琉球王府時代に士族
に対してのみ作ることを許されたもので、家譜
の有無によって、士・農の分離がはっきり示
されたといわれています。

宮古の家譜の特徴は、氏姓が沖縄本島の「尚」
や「毛」のような一文字ではなく、すべて二文字
になっていることです。また、白川氏であれば
「恵」、忠導氏であれば「玄」というように、特定
の漢字を名前に入れ、それを代々継承していま
す。宮古では、66の氏姓が知られています。

文化財の体系図

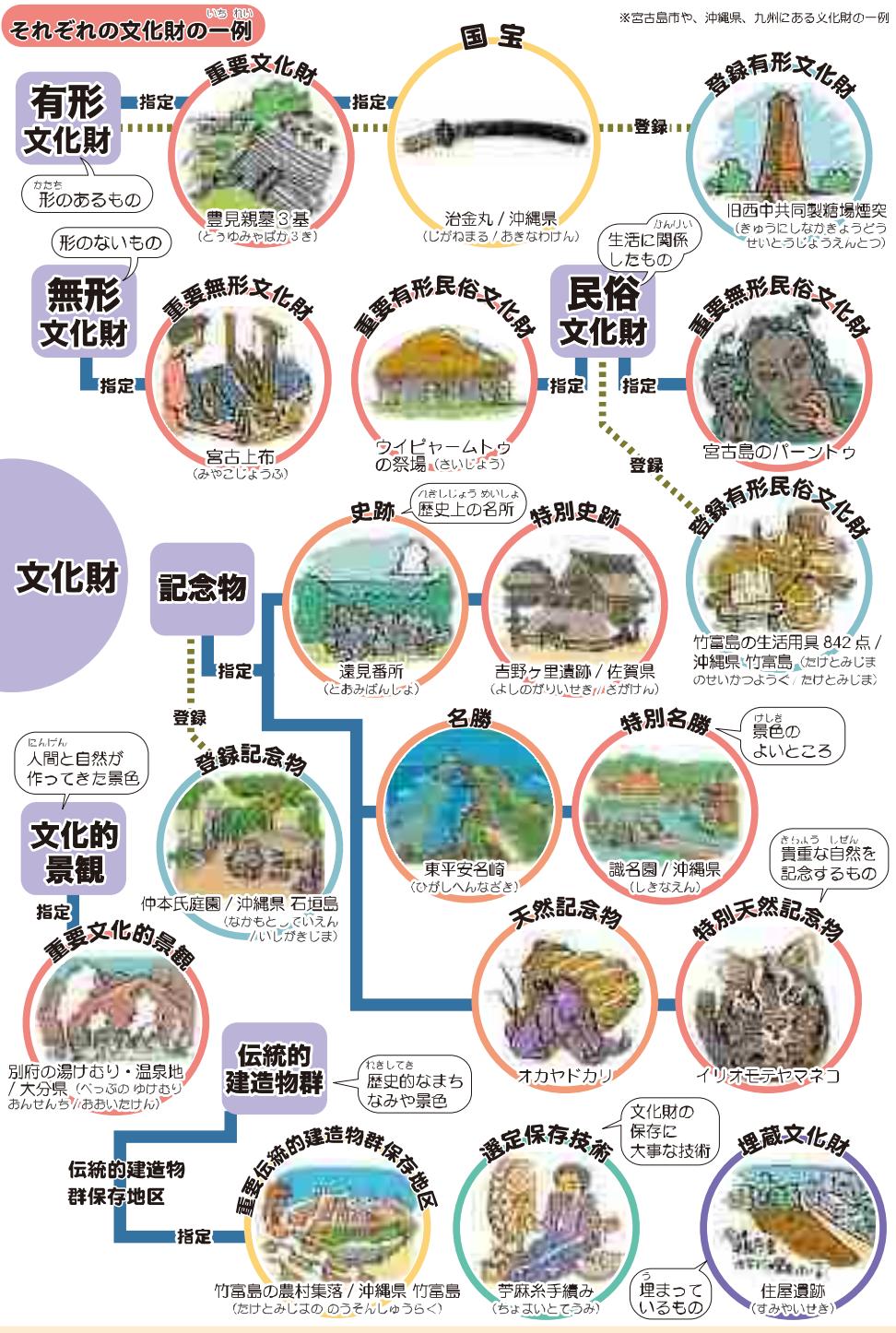
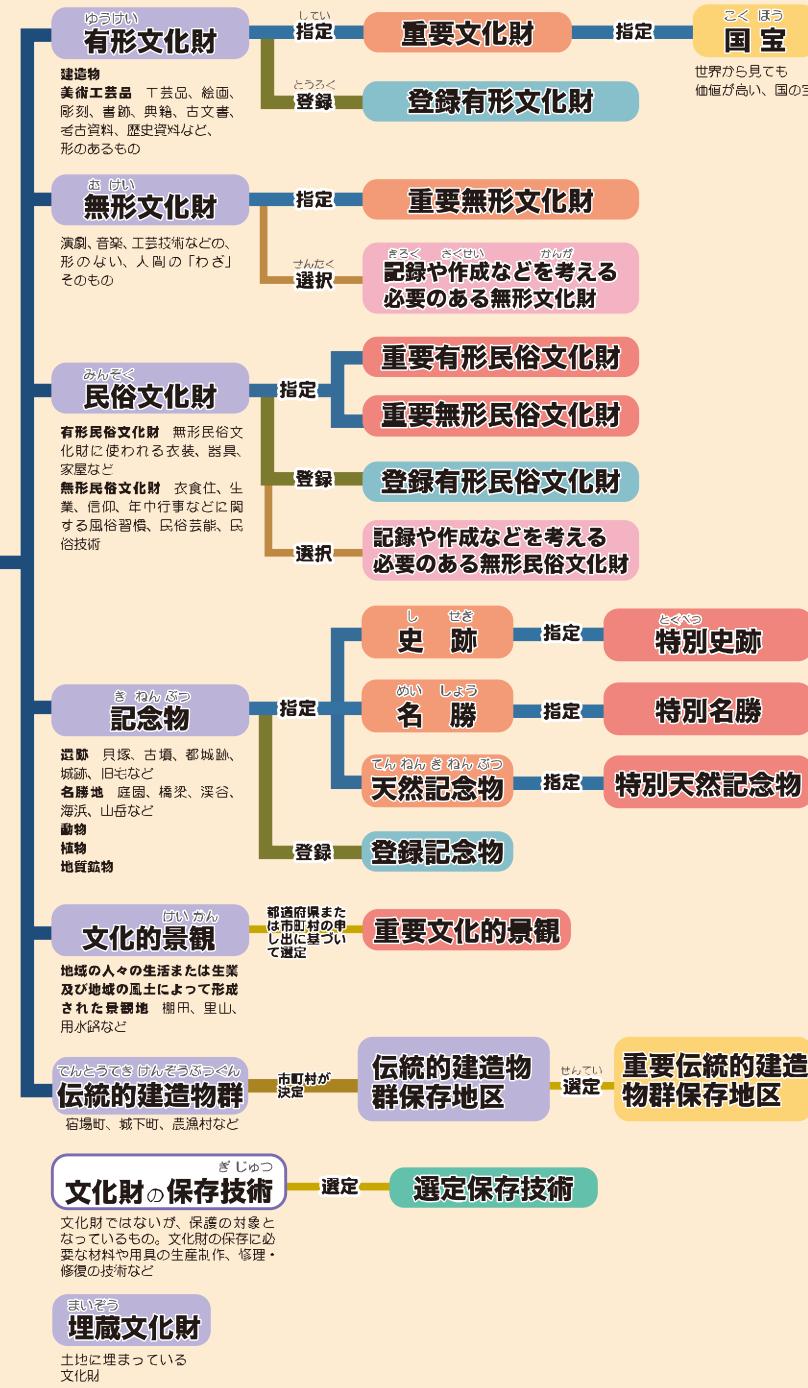
文化財の種類

特に価値の高いもの

特に重要なもの

重要なもの

文化財



わたし ぶんかざい
私たちの文化財です
たいせつ
大切にしましょう

ぶんかざい きょか むだん げんじょうへんごう
文化財を許可なく無断で現状変更する
ほうりつ きんし
ことは法律で禁止されています。



昔のことや、自然のこと、いろいろな人の考え方など、
たくさんことを教えてくれる大切なものです。



教育委員会
公認アプリ

このアプリケーションは、GPS機能を利用したコース案内が可能なほか、現地で文化財の説明などを閲覧することができます(ダウンロードをしておけば、ネット環境が不十分な場所でも文化財の閲覧が可能です)。



宮古島市neo歴史文化ロード 綾道(平良南/松原・久貝コース)

発行 平成30年3月
編集・発行 宮古島市教育委員会
〒906-0103沖縄県宮古島市城辺字福里600番地1
TEL 0980-77-4947 FAX 0980-77-4957
イラスト・デザイン 山田 光
平成29年度宮古島市neo歴史文化ロード整備事業