



宮古島市 neo 歴史文化ロード
綾道～因島・西辺コースへ





縦道

あやんつ

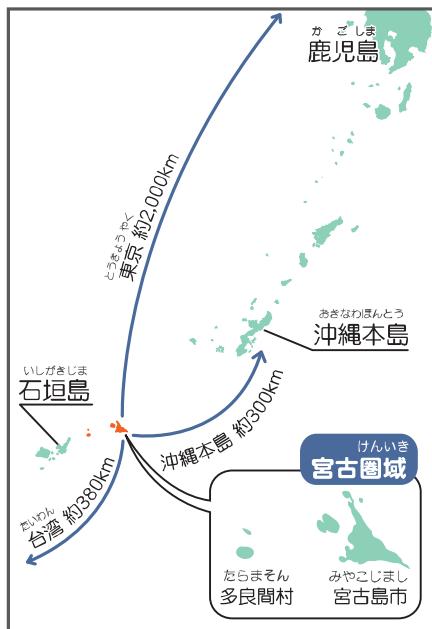
あいむき なま みやこじま
「趣のある道」のことを、萬古島のことばで「あやんつ」といいます

みやこじまし いちらんせき 宮古島市の位置と面積

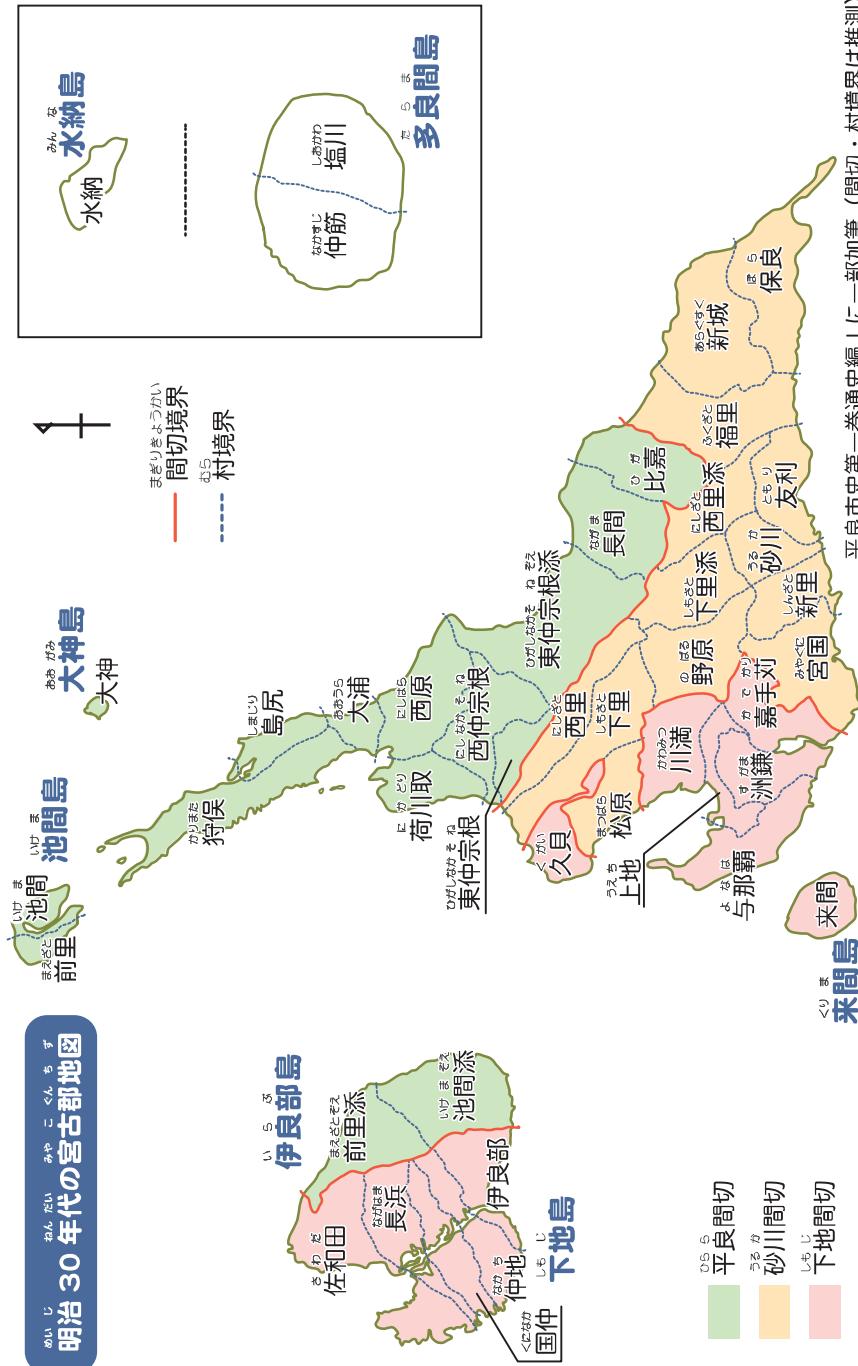
だいしょう
宮古島市は大小6つの島(宮古島、
いけま おおがみ くりま いらぶ しも
池間島、大神島、来間島、伊良部島、下
じ こうせい
地島)で構成されています。

そぞめんせき へいほう じん
総面積は204キロ平方メートル、人
こうやく まん だいぶん
口約5万5,000人で、人口の大部分は
ひらら ちく しゅうちゅう
平良地区に集中しています。

ぜんたい へいたん さんがくぶ おお
島全体がほぼ平坦で、山岳部や大き
かせん せいかつようすい
な河川もなく、生活用水などのほとん
ちかすいたよ
どを地下水に頼っています。



明治 30 年代の宮古郡地図



平良市史第一巻通史編Ⅰに一部加筆（間切・村境界は推測）

宮古島市neo歴史文化ロード 綾道(四島・西辺コース)

うたき　さいし　おこな　たいせつ　ぱしょ　しんせい　はい
※御嶽は祭祀などを行う大切な場所です。神聖な場所なので入らないようにしましょう。

みやこじまし　いのち　めんせき 宮古島市の位置と面積	02
めいじ　みやこぐんち　ず 明治30年代の宮古郡地図	03

散策マップ(四島・西辺コース) 06

ゆすま　しゅう　はか　ししていし　せき 四島の主の墓　市指定史跡	08
ゆすま　しゅう　はか 四島の主と墓	09
ゆすま　しゅう　こうせき 「四島の主」の功績	10

散策マップ(池間コース) 12

いけましま　がいよう 池間島の概要	11
おはるすうたき　はいしょ 大主御嶽(ナナムイ)　拝所	14
いけましま　けんせんたくむ　けいみんぞくぶんか　さい 池間島のミャークツツ　県選択無形民俗文化財・市指定無形民俗文化財	15
だんせい　ちゅうしん 男性が中心のミャークツツ	16
じょせい　ちゅうしん 女性が中心のユークイ	17
ようと　つか　と　ち いろいろな用途に使われた土地・スクニヤー	18
いじゅうしゃ　おく　だ　いけましま 移住者を送り出しつづけた池間島	19
やびじ　くに　し　い　めい　よう　おく　でんねん　き　ねんぶつ 八重千瀬　国指定名勝及び天然記念物	20
やびじ　しず　さう 八重千瀬に沈んだプロビデンス号	21

散策マップ(狩俣コース) 22

かりまた 狩俣の概要	24
かりまた　むらだ　でんしょ 狩俣の村立ての伝承	25

イスゥガー(磯井)・クヌカー(後の井) 26

かりまた　しょくぶつ　ぐんらく　し　してい　んねん　き　ねんぶつ　しょくぶつ イスゥガー(磯井)・クヌカー(後の井)　市指定有形民俗文化財	26
かりまた　しょくぶつ　ぐんらく　し　してい　んねん　き　ねんぶつ　しょくぶつ 狩俣の植物群落　市指定天然記念物(植物)	27
ふくしゅう クバラパアズの復讐	28
せいき　みやこ　ごうぞく 13~14世紀 宮古の豪族とグスク	29
かりまた 狩俣のツナカキヤー(追い込み漁)	30

散策マップ(島尻コース) 32

しまじり　がいよう 島尻の概要	34
しまじり　もとじま　し　してい　し　せき 島尻元島とンナカガーア　市指定史跡	35



もくじ

みやこじま 宮古島のパントウ(島尻)	しまじり くにしせいじゅようむけいみんそくぶんかさい 国指定重要無形民俗文化財	36
らいほうしん かめん かそう かみがみ 来訪神：仮面・仮装の神々	らいほうしん ユネスコ無形文化遺産	36
パントウとともに登録された来訪神たち		37
しまじり 島尻のパントウ・ブナハ	38	
しまじりだんそうがい 島尻断層崖と海食台	しましててんねんきねんぶつちしつ 市指定天然記念物(地質)	40
かせき シマジリクジラ化石	しまじりだんそうがい かいしょくだい 市指定天然記念物(地質)	41
ずかい しまじりだんそうがい 図解！島尻断層崖と海食台	42	
しまじり 島尻のマングローブ林	りん しましててんねんきねんぶつ 市指定天然記念物(植物)	43
散策マップ(大神コース)		44
おおがみ 大神の概要	46	
ひさいそしんさい 秘祭 祖神祭(ウヤガン・ウヤーン)	47	
たいせきぶつ しまりゅうき 堆積物からわかる島の隆起	48	
みやこじま 宮古島の一般的な地層	49	
さきしましょとうひほんまいとおみほんしょ 先島諸島火番盛(遠見番所) 池間・狩俣・島尻・大神	くにしせいしせき 国指定史跡	50
こくりつりょうようじょみやこなんせいしん 国立療養所 宮古南静園	51	
いしかべつか 石壁などに使われたビーチロック	52	
まだまだある！魚垣 カキス	53	
散策マップ(西辺コース)		54
にしべ 西辺の概要	56	
うぶらたす 大浦多志と大浦集落	おおうらしうらく 57	
いじゅうき 移住の決め手になったイーガマヒダガー	58	
うはるずうたきいーぬうたき 大主御嶽(西の御嶽) 拝所	はいしょ 59	
にしはら 西原のミヤークヅツ	60	
にしはら 西原のユークイ	61	
うぶらくうら 大浦と小浦	62	
おおのさしはいすいごう 大野越排水溝(トンネル)	くにとうろくゆうけいぶんかさい 国登録有形文化財(建造物)	63
いこは ぶんかさいたいけいす 憩いの場だけじゃない 大野山林	おおのさんりん 64	
文化財の体系図・一例	いちれい	66

四島・西辺コース



西辺 コース P54

- 大浦多志と大浦集落 P57
- イーガマとヒダガー P58
- 西原のミヤークヅツ P60
- 西原のユークイ P61

狩俣 コース P22

- 先島諸島火番盛(遠見番所) 狩俣遠見番所 P50
- イスウガード(磯井) P26
- クスヌカーデ(後の井) P26
- 狩俣の植物群落 P27

池間島

池間島

START

コース P12

- 大主御獄(ナナムイ) P14
- 池間島のミヤークヅツ P15
- 先島諸島火番盛(遠見番所)
- 池間遠見番所 P50

八重干瀬 P20

宮古島



島尻 コース P32

- 島尻元島とンナカガード P35
- 先島諸島火番盛(遠見番所) 島尻遠見番所 P50
- 宮古島のパートトウ P36
- 島尻断層崖と海食台 P40
- シマジリクジラ化石 P41
- 島尻のマングローブ林 P43

大神島

大神コース P44

- 先島諸島火番盛(遠見番所) 大神遠見番所 P50

おおがみじま

大神島

ゆ すま しゅう はか
四島の主の墓



この墓は、島尻、大神、狩俣、池間の4集落(四島)を見渡せる
小高い場所にあります。宮古の方言で集落を「島」といい、四島
の主とは、「4つの集落の主長」という意味合いを持ちます。

四島の主は、農耕を奨励し、平良を往来する街道の整備と、道
沿いに井戸や休憩所を設置するなど、住
民の生活をよりよくするために尽力しま
した。四島の主の生没年は不詳で、この
墓は近年まで主の子孫によって代々使用
されてきたと伝えられています。



ゆ すま しゅう はか
四島の主と墓

『宮古史伝』(1927)、『宮古島庶民史』(1957)などの歴史書によると、四島の主の生没年は「不詳」とされています。

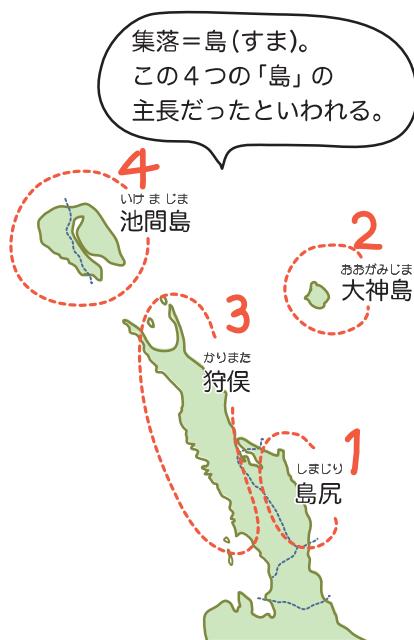
古謡の「四島之主のアヤゴ」に、仲宗根豊見親が登場することから、おそらく15世紀末～16世紀始め頃の人物ではないかと考えられています。

四島の主は狩俣の真屋(屋号)で生まれ、百佐盛と名乗り、幼い頃

から頭がよく、文筆才能に優れていたとされます。

集落には、四島の主のものだとされる墓が4基あるといわれており、その頃は偉人の骨は盗られやすかったため、カモフラージュとしていくつも造ったのではないかと考えられています。

4基の墓のうち2基は所在がはっきりしていますが、残り2基は分かっていません。



①



文化財指定されている墓

②



狩俣駐在所の向かいにある墓

③ ? ④ ?

「四島の主」の功績

造船

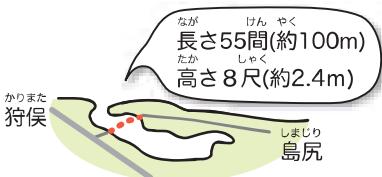


いりおもてじま
西表島

四島の主は、仲宗根豊見親の命によって、八重山諸島の西表島古見で船大工を集め、数か月かけて新しい船を完成させました。仲宗根豊見親は平良の漲水港で四島の主を出迎えるほど喜びようだったと伝えられています。その後、その船で首里へ貢物を納める大任も果たし、四島の主の名は宮古だけではなく沖縄まで知られるようになりました。

石橋の築造

狩俣と島尻の間に大きな入り江があり、人々は苦労して迂回していました。そこで、四島の主は住民と共に石橋を築造。人々はこの橋をバタラズパス(渡地橋)と呼び、民謡にも



うたわれています。石橋は戦後消失し、現在は少し海側にコンクリートづくりの橋がかけられています。

井戸の掘削と休憩所の設置



むかし ひらら あいだ おうふく
昔は、狩俣から平良の間を往復
することは大変でした。

そこで、四島の主は、狩俣と平良間の街道にいくつかの井戸を掘り、側にユカイ・ドゥクルと呼ばれる休憩所を設置。貴重な休憩の場として、集落の人々に長く利用されました。現在、狩俣中学校前にスガミヌカーという井戸が1か所だけ残っています。

いけ ま じま

池間島

池間コース



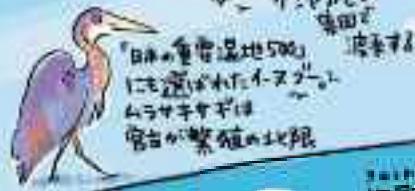
池間島は宮古島の北に位置します。周囲 9 kmで、池間大橋で宮古島とつながっており、池間と前里のふたつの字から成ります。島の中央にある宮古唯一の淡水の湿原である池間湿原は、渡り鳥を観察できる場として有名です。

湿原は、かつては漁港からつながる入り江で、島の食料庫でした。さらに島の北方には良好な漁場でもある八重干瀬という広大なサンゴ礁群があり、20世紀初頭から始まったカツオ漁業も加わって、池間島といえば「カツオ一本釣り」を連想させるほどになりました。

池間コース

さんざく
散策コース
徒歩

じょよう じかん くるま
所用時間:車で1時間30分
(約16.6km)



八重干瀬 P20

おおがみじま
大神島

千瀬にはとて
なだれすこぼれ
うかひひる
約5km先

フディ(フデ岩)

フディ
大きい岩

ひららしがい
平良市街→

1992.2.14
開通
延長4.25km

START

P
230



- ユーキの巡査順と拝所名
 ①ナカマニー
 ②マーンツ(航海安全の神)
 ③ムイクス(酒の神)
 ④パナバリンミ(神の通る道)
 ⑤フナクス(唐の神)
 ⑥ウ伊拉(豊穣の神)
 ⑦フィカー(赤豆の神)
 ⑧カータガー(井戸)
 ⑨ナップヴァ(航海安全の神)
 ⑩ナカマニーへ戻る

○○○○○ 1956年頃の埋め立て前のおおよその海岸線

おはるす う たき

大主御嶽(ナナムイ)



この御嶽を、池間の人は「ナナムイ」と呼びます。池間島で
もっと すう けい しゅ ご しん だん し さん せい 最も崇敬され、島の守護神とされる御嶽で男子禁制です。

池間の年間祭祀の中心的な祭場で、男神「うらせりくためな
うの真主」と宮古の十二方の神々を生んだ「子方母天太」とい
う母神が祀られています。

旧暦8～9月のミャークヅツの3日
かん のぞ いっぽん ひと た い きん 間を除き、一般の人の立ち入りは禁じ
られています。



けんせんたくむけいみんぞくぶんかざい
県選択無形民俗文化財

1981(昭和56)年1月26日選択

ししてい
市指定無形民俗文化財

2005(平成17)年9月28日指定

いけまじま

池間島のミヤークヅツ



さいだい ぎょうじ まいとしきゅうれき
池間島のミヤークヅツは池間最大の行事で、毎年旧暦8～
おのえうまひ おこな
9月の甲午の日から3日間にわたって行われます。

しゅっしん さいいじょう だんせい こうせい
池間島出身の55歳以上の男性で構成されるムトウヌウヤた
ちゅうしん しょ まじや あ ます まい やー まえざと
ちを中心に、4か所のムトウ(真謝・上げ榊・前ヌ屋・前里)で
と ぶんそん
執り行われます。池間島から分村した
いらぶさらはま ひららにしはら どうじつ
伊良部島佐良浜や平良西原でも、同日
ちいきどくゆう
にそれぞれの地域特有のミヤークヅツ
せいだい
が盛大に行われています。



だんせい ちゅうしん
男性が中心のミヤークツツ

ミヤークツツは季節のかわり目に行う「節祭り」です。重税を納めるために過酷な日々を送ってきた村中の人々が集い、無事に税を納められたことを喜び合い、休息を取り、踊り楽しんだのが始まりだといわれています。



じょせい ちゅうしん
女性が中心のユークイ

ユークイは女性中心の祭祀で、宮古各地で大切にされてきました。

ユーは「豊かな世」、クイは「乞う」を意味し、台風や干ばつなどの厳しい自然条件の中、集落の無病息災や五穀豊穣を祈ります。

池間島でもユークイは重要な祭祀のひとつとされ、旧暦の9月に行われます。池間島で育った、または池間島に居住している51～55歳の女性は「ユークインマ」と称されます。ユークインマたちは神歌をうたい、クイチャーを踊るなどして9つの拝所を巡拝し、神々に豊作や航海安全などの祈願をします。



よ う と つか と ち

いろいろな用途に使われた土地・スクニヤー

『池間小学校発祥之地』の碑が建つ
スクリヤーと呼ばれるこの小さな一帯
は、集落の歴史を垣間見ることができます。

小学校跡地の東側にはトウヌガナス
御獄があり、学問・出世の神が祀られています。その脇には円状に石を積み
上げた古墓があり、漂着した遺体を埋葬したといわれています。

小学校が建てられる前は、前里村番所があり、1895(明治28)年には、西辺尋常小学校の仮教場として幕を開けました。1903(明治36)年に校舎が改築され、学校名も池間尋常小学校と改

称しました。ちなみに、この年に人頭税がようやく廃止されています。

この頃、各地の学校に設置された奉安室には、教育勅語と天皇・皇后の写真が収められました。池間は敷地内に奉安殿という独立した建造物として1928(昭和3)年に設置されており、前を通る際には最敬礼することとされました。損傷が激しいですが、現存し、県内最古です。1938(昭和13)年に小学校は現在のユニムイの地へ移転しましたが、その後も、青年会場や幼稚園など、長く利用され続けました。



奉安殿

おとこどもたちを
守るキニョ



いじゅうしゃ　おく　だ いけ　ま　じま 移住者を送り出しつづけた池間島

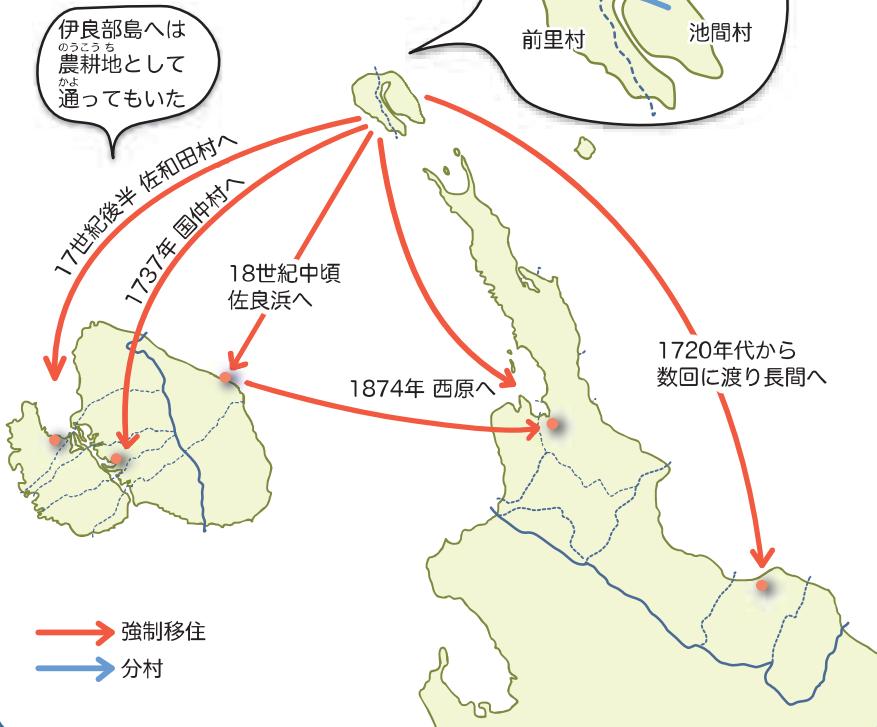
池間島は、小さい島ながら数百年にわたって移住者を送り出しつづけ、池間民族の歴史を築きあげてきた島ともいえます。

1600年代頃、宮古諸島内でマラリアが大流行し、多くの人が亡くなりました。琉球王府は廃村の危機に陥った村々を再建させるた

め、池間島から伊良部島の佐和田村、国仲村、城辺の長間村へ強制的に移住させました。

1766(明和3)年には、人口増加に伴い、池間村から前里村が分村し、さらにその約100年後の1874(明治7)年に、西原村が村立てされました。

小さな島だけど…



や び じ

八重干瀬



八重干瀬は、池間島北方 5 km先に広がる、大小100余りの日本有数のサンゴ礁群です。春から夏にかけての大潮の時期に、海面上に多くのサンゴが姿を現すことから「幻の大陸」とも呼ばれています。2013(平成25)年に国の文化財として指定され、翌年にフデ岩が追加指定されています。それぞれのリーフは細かく名前がつけられており、池間をはじめとする漁師の大事な漁場でもあります。



や び じ し ず 八重干瀬に沈んだプロビデンス号

ぐんかん
1797年、イギリス軍艦プロビデ
きたいへいよう かいいき たんけんちょう
ンス号が、北太平洋海域の探検調
さ もくさて
査を目的としてイギリスからアメ
リカ、ハワイ、北海道の室蘭を経
ゆ おき ぎ
由し、宮古島沖の八重干瀬で座
しお ちんぱつ しおさい
礁、沈没しました。座礁した詳細
かんちょう しる
は、艦長のブロートンが著した
こうかいき
『北太平洋探検航海記』(1804)に
きるく
記録されています。

ち てん かいてい
座礁地点の海底からは、散乱し
たワインの瓶や船のパーツ、イギ
リス海軍の刻印が入った鉄塊など
が発見されています。
ちん ふね
プロビデンス号のほかにも、進
こうせん がいこく
貢船や外国船などが八重干瀬で座
しお おお のこ
礁したという多くの記録が残され
ています。



地域の特色ある埋蔵文化財公開活用事業第2回
『海の歴史にふれる～宮古島の水中文化遺産～』
(2020年10月18日)より

本物の設計図から、細部にいたるまで
精密に製作されたプロビデンス号の模型

狩俣コース

散策コース →

所用時間 : 徒歩約30分
(約1km)



かり また

狩俣



さん ぼう うみ かこ のうぎょう き ばん えん がんぎよぎょう さか
狩俣は三方を海に囲まれ、農業を基盤とし、沿岸漁業も盛んで
や え やまりょうとう え ず ちょう むら に い
す。『宮古八重山両島絵図帳』(1647)には、「かりまた村」と「根井
ま しる とう こう 間村」が記され、のちに統合されて「狩俣村」になりました。

めい じ ころ しゅうらく いしがき もん かこ
明治の頃までは、集落は石垣と3つの門で囲われていました。
ほか ち いき み てつ さよ なが あいだ さ
これは他の地域では見られません。石垣の撤去は長い間避けら
れてきましたが、1900年代に人口増加にともない、集落の発展
めい もく もと にす ぬ ふじやー と はら ほくせい
という名目の元、西の大門と石垣が取り払われました。北西にあ
さい し よう いし もん おう じ あー ぬ ふじやー せい かつ あ
る祭祀用の石門は往時のままで、東の大門はいまの生活に合わ
かいしゅう ない なつ
せて改修されています。集落内には4つのムトゥがあり、夏ブー
りゅうぐうにが さい し おごな
ス。や竜宮願いなどの祭祀が行われています。

かりまた むらだ でんしょう
狩俣の村立ての伝承

むかし とうりゆんあかごす ま ぬす
昔、豊見赤星テダナフラ真主と
めがみ とうばる ち てん
いう女神が、当原という地に天か
お た
ら降り立ちました。ところが当原
みず たいへんこま
の地は水がなく大変困ったので、
しまじり かいがん にし い どう
島尻の海岸を西へ移動し、イスウ
ガ-（磯井）を見つけ、大城山（郡
むい す はじ
杜）に住み始めました。

よ な し わか
ある夜、真主は名も知らぬ若い
おとこ あいだ こ さず ゆめ かい
男との間に子を授かる夢を見て懷
にん げん き だんじよ ふた
姦し、7か月後に元気な男女の双
さ しゅっさん ちちおや
子を出産しました。しかし、父親
だれ はじ あ もの
が誰なのかわかりません。

そこで真主は「初めて会う者を
き
父親にしよう」と決め、ふたりを
だ で
抱いて出かけました。真主が大城
うら せ く
山の裏の瀬(パナブツ)まで来る
おおいわ は だいじや であ
と、大岩を這う大蛇と出会いまし
た。大蛇は3人を見るなり、首を
あ お ふ おど
上げ、尾を振り、踊りはじめまし
た。真主は「きっと夢の中の男
け しん ちが
は、この大蛇の化身に違いない」
と確信し、大蛇を子どもたちの父
親にしました。

う たき ゆらいき
『御嶽由来記』(1705)

しゅうらく
狩俣集落は、この女神豊見赤星
はじ つた
テダナウラ真主から始まったと伝
えられます。

むすこ
真主の息子「バブノホチテラヌ
ホチ豊見(ティダノブス)」は、集
うじがみ すうけい
落の氏神として崇敬されていま
むすめ やまと あお
す。娘の「山ノフシライ青スバノ
真主」は、15歳くらいの頃、青
くさ つく かんむり
スバ(つる草)で作った冠をかぶ
はくい き つた
り、白衣を着てコウズ(蕪かづら)
こし ま かみ ふ みだ
を腰に巻き、髪を振り乱して「私
よ かみ い
は世のため神になる」と言って大
ごも ゆくえ し
城山に籠ったのち、行方知らずと
なってしまいました。

しんじよ
その後、集落では神女たちがフ
おな すがた
シライと同じ姿で大城山に籠り、
そ しんさい
おこな
祖神祭(ウヤーン)を行うようになったといわれています。

さんこう じちひやくねん
参考『自治百年』(2003)



イスウガ一(磯井)

市指定有形民俗文化財

1994(平成6)年5月9日指定

クスヌカ一(後の井)



イスウガ一



クスヌカ一

かりまたしゅうらくはっしょう かか せいせん ご よう とうゆん あか
ぶす ま ぬす はっけん さい
イスウガ一は狩俣集落発祥に関わる井泉で、古謡には「豊見赤
星テダナフラ真主」によって発見されたとうたわれています。祭
祀の際に、お茶湯の水として必ず加えられ、村立ての根幹に関わ
る貴重な井泉です。

とき しゅうちょう うぶ ぐふどうぬ ほ い ど くっさく
てつ せい どう ぐ つか てつ き
クスヌカ一は、時の酋長「大城殿」が掘った井戸で、掘削にあた
り、鉄製道具を使ったと古謡にうたわれていることから、鉄器の
伝来にも関わる重要な井泉と考えられています。

ふたつの井戸とも市の有形民俗文化財に指定されています。

かり また しょく ぶつ ぐん らく

狩俣の植物群落



狩俣コース

しゅうらくこう ほう なんばく の きゅうりょう ひろ
狩俣の植物群落は、集落後方の南北に伸びる丘陵に広がって
います。宮古諸島内では最大規模の面積を有する自然林です。

ち けい ち しつ へんか と かんきょう あ
この丘陵は地形や地質など変化に富んでおり、その環境に合わ
せた様々な種類の植物が群生しています。

ふる ふんむい うぶ ぐふ やま よ いす つ う たき うぶ ぐふ
群落は古くから郡杜(大城山)と呼ばれ、磯津御嶽や大城御嶽
など、集落にとって重要な拝所が存在するため、立ち入りが禁
じられ、植物群落全域が神聖な場所として大切に保護されてい
ます。

クバラパアズの復讐

宮古各地に有力な按司が立ち並んでいた頃、クバラパアズとその妹が、琉球の津堅島から白川浜に漂着し、しばらくそこで暮らしていました。そのうち妹が石原城の思千代按司の妻になったので、クバラパアズは住み良い地を求め、狩俣に移り住みました。

クバラパアズは生まれつき妖術・占術に長け、その上とても器用で、狩俣集落を囲う石垣や門などを見事に造りあげました。

ある日、妹が夫の思千代按司と長男を糸数按司に暗殺されたと泣きながらに訴えてきました。怒ったクバラパアズは「いつか絶対に仇を討つ」と心に誓いました。

そんな折、糸数按司から「城が狭くなつたので大きな城を造つて欲しい」と依頼されました。しかしこれはクバラパアズの仇討ちのことを知った糸数按司の罠でした。

ところがクバラパアズは罠であることを簡単に見抜きました。「いよいよこの時がきた。城は造らず、棺

桶を造ることになるだろう」と、平原へ出立しました。道中、平原の手前にあるソノリ嶺の坂道で、クバラパアズが木の葉に呪いを唱え、ふっと息を吹きかけると、木の葉は蛇になり、勢いよく城へと飛んでいきました。クバラパアズは、糸数城が見える所まで悠然と向かいました。

その頃、糸数按司は城の廁で用を足しながら、長い鉄製のかんざしで耳かきをしていました。その按司の手に、蛇が強く咬みつきました。何度追い払つても蛇はしつこく噛み続けるので、怒つた按司は、手上にまつた蛇をもう一方の手で思いっきり叩きました。ところが勢い余ってかんざしで耳の奥の急所を刺してしまい、死んでしまつたのです。

こうして、見事クバラパアズは仇討ちに成功し、予言どおり、持参した大工道具で糸数按司の棺桶を造り、狩俣へ帰つて行きました。



せいき ごうそく 13~14世紀 宮古の豪族とグスク

12世紀前後から16世紀頃まで続いた時代を、沖縄では「グスク時代」と呼んでいます。この頃、各地の有力者は城を築き、それぞれの周辺地域を支配するようになりました。



この時代は、島外から新しい文化が持ち込まれ、人々の交流が盛んになりました。また鉄器の普及により、農耕が発達した時代で、人口も急激に増加していました。

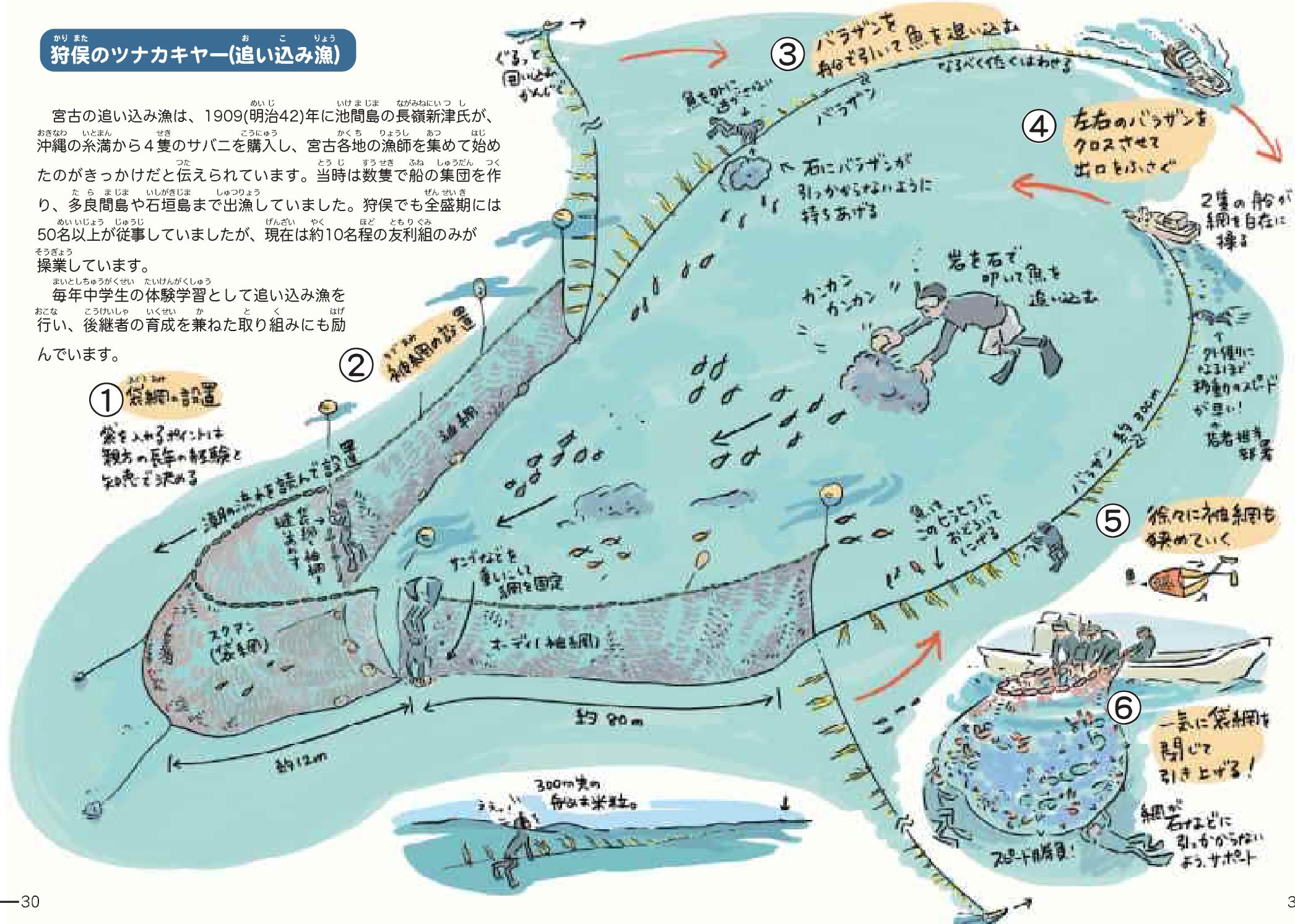
14世紀頃は群雄割拠の時代で、佐多大人と目黒盛が台頭し、二大勢力が争った結果、目黒盛に統一されます。その後、15世紀後半頃から、仲宗根豊見親の時代へと移り変わっていきます。

狩俣コース

おこりょう
狩俣のツナカキヤー(追い込み漁)

宮古の追い込み漁は、1909(明治42)年に池間島の長嶺新津氏が、沖縄の糸満から4隻のサバニを購入し、宮古各地の漁師を集めて始めたのがきっかけだと伝えられています。当時は数隻で船の集団を作り、多良間島や石垣島まで出漁していました。狩俣でも全盛期には50名以上が従事していましたが、現在は約10名程の友利組のみが操業しています。

毎年中学生の体験学習として追い込み漁を行い、後継者の育成を兼ねた取り組みにも励んでいます。



島尻コース

散策コース → 徒歩

所用時間:車と徒歩約1時間
(約3km)



泥岩の岩
この岩から
石を石を取っていた

トウスイトイパナリ



渡地橋

渡地橋跡 P10



渡地橋跡 P10

マングローブ林と生物

島の溝をさかさまに生息する
種類の生物がいる。

「島の溝」に生息する種類の生物。

230

島尻断層崖と海食台 P40

シマジリクジラ化石 P41

大神島

START



しま じり

島尻



島尻は、「パートトウの里」として知られ、祖神祭とパートトウに代表される集落です。1950(昭和 25)年頃までは米どころとして有名で、わざわざ遠くから「島尻米」を買い求めるに来る人で賑わいをみせていました。その後、収入の良いきび栽培へ転換し、現在は畜産業と果樹栽培も盛んです。

集落の始まりは分かっていませんが、『宮古八重山両島絵図帳』(1647)に「嶋尻」の名前があることから、その頃にはすでに村があったと考えられています。